



**Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium  
és Alapfokú Művészeti Iskola**

8900 Zalaegerszeg, Kisfaludy u.2.

Tel: 92-596 390; E-mail: [info@ady-zala.sulinet.hu](mailto:info@ady-zala.sulinet.hu)

honlap: [www.adyiskola.hu](http://www.adyiskola.hu)

A Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és  
Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 037641

**PEDAGÓGIAI PROGRAMJA**

**2018.**

A Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és  
Alapfokú Művészeti Iskola  
Pedagógiai programját

**Készítette:** az igazgató megbízásából, az intézmény nevelőtestületéből alakult  
munkacsoport

**Elfogadta:** az iskola nevelőtestülete 2018. február 2-án

**Jóváhagyta:**

.....*Czigány László*.....

Czigány László  
az intézmény vezetője



## PREAMBULUM

Az iskola hivatalos elnevezése:

Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészeti  
Iskola

Intézményi kód: ZA1601

Az iskola fenntartója:

Zalaegerszegi Tankerületi Központ  
8900 Zalaegerszeg, Bíró Márton utca 38.

Intézményünk több mint 100 éves múlttal rendelkező polgári tradíciókat őrző általános iskolai, gimnáziumi és művészeti alapképzést folytató városközponti iskola. Fő tevékenységi területe az alapfeladatok ellátása mellett a művészeti nevelés.

Az 1998/99-es tanévtől iskolánk jogállása: többcélú közös igazgatású intézmény, - benne általános iskolai művészeti alapképzést egyesítő **egységes** általános iskola 1-8. osztályon, a gimnáziumi szakaszon egységes képzőművészeti és emelt szintű nyelvoktatási képzéssel, általános tantervű gimnáziumi osztályokkal.

Kiváló minősítéssel rendelkező művészeti iskolaként képző- és iparművészeti, valamint táncművészeti oktatást folytat.

A 2013/2014-es tanévtől az emelt óraszámú ének- zene tagozatot komplex művészeti osztály váltja fel, ahol a zenei irányultság mellett a képző- és iparművészet kap meghatározó szerepet.

Az Ady nyugodt légköre, megbízható pedagógiai gyakorlata ösztönző erejű: segíti a diákokat, hogy a művészetnek ne csak befogadói legyenek, hanem művészeti alkotások létrehozásában is jeleskedjenek.

Az intézmény minden szakaszán emelt óraszámú az idegen nyelvi képzés, és kiemelt terület az alapképességek: anyanyelvi, matematikai készségek, képességek fejlesztése.

Pedagógiai eredményeink gazdagságát, sokszínűségét bizonyítja az ÖKO iskolai, a regisztrált tehetségponti, valamint a kiváló művészeti nevelést példaértékű módon megvalósuló referenciainstítúcióni cím.

Az iskola egyik fő feladata az értékek közvetítése, mint a nemzeti azonosságtudat, az európai és egyetemes demokratikus értékrend kialakítása.

Működésének középpontja a gyermek, a diák akinek nevelésében- oktatásában - hitünk szerint - a figyelem, a megértés, az elfogadás érvényesül.

A pedagógiai program felterjesztője: **az iskola igazgatója**

**címe:** 8900 Zalaegerszeg, Kisfaludy utca 2.

**tel. sz.:** 92/596-390

**e-mail cím:** info@ady-zala.sulinet.hu

## Tartalom

PREAMBULUM.....	3
ISKOLASZERKEZET.....	8
ERŐFORRÁSOK .....	9
Az iskola irányítási-szervezeti struktúrája.....	12
SZAKMAI IRÁNYÍTÓ TESTÜLET .....	12
Érvényességi rendelkezések .....	14
1. NEVELÉSI PROGRAM .....	16
1.1. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, értékei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai.....	17
Pedagógiai alapelveink.....	17
Pedagógiai céljaink .....	18
A nevelő-oktató munka feladatai .....	22
Pedagógiai eljárások, módszerek .....	25
Pedagógiai eszközeink .....	25
Az alapfokú művészetoktatás cél- és feladatrendszere.....	26
1.2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok.....	28
1.3. Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok.....	29
Rendelkezésre álló eszközök a cél megvalósításához .....	30
A cél megvalósításának szintjei .....	30
1.4. A közösségfejlesztéssel, az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok ...	34
A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok.....	34
Az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok .....	39
1.5. A pedagógusok helyi intézményi feladatai, az osztályfőnöki munka tartalma, az osztályfőnök feladatai.....	40
A pedagógusok helyi intézményi feladatai.....	40
Az osztályfőnöki munka tartalma.....	41
1.6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje....	43
1.6.1. A Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenység .....	43
1.6.2. A tehetség, képesség kibontakozását segítő tevékenység.....	44
1.6.3. A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkóztatását segítő program- sajátos nevelési igényűek gondozása .....	46
1.6.4. A gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok, valamint a szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység .....	48
1.7. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvétel, jogai gyakorlásának rendje .....	51
1.8. A szülő, a tanuló, a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái .....	51

A szülő, a tanuló, a pedagógus kapcsolattartásának formái .....	51
Kapcsolat az iskola partnereivel.....	53
1.9. A tanulmányok alatti vizsgák és az alkalmassági vizsga szabályai.....	54
A művészeti alapvizsga és záróvizsga általános követelményei és témakörei .....	56
1.10. A felvétel és az átvétel helyi szabályai .....	58
Felvétel az első évfolyamra.....	58
1.10.1. Képző- és iparművészeti osztály .....	58
1.10.2. Táncművészeti osztály .....	59
1.10.3. Komplex művészeti osztály.....	60
Felvétel a kilencedik évfolyamra .....	61
1.10.4. Öt évfolyamos nyelvi előkészítő, képzőművészeti irányultságú gimnáziumi osztályba	61
1.10.5. Öt évfolyamos nyelvi előkészítő gimnáziumi osztályba: .....	63
Az átvétel helyi szabályai.....	63
1.11. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos terv.....	64
2. HELYI TANTERV .....	67
2.1. Választott kerettanterv.....	68
2.2. A tanórák száma az egyes iskolaszakaszokon .....	68
Óraszámok az 1-4. évfolyamon.....	68
Óraszámok az 5-8. évfolyamon.....	69
Rajz tagozat.....	69
Tánc tagozat .....	69
Óraszámok a 4 évfolyamos gimnáziumi osztályban .....	71
NYEK és emelt óraszámú idegen nyelvi osztály.....	71
A MŰVÉSZETI ALAPKÉPZÉS .....	72
évfolyamain tanított tantárgyak és azok óraszámai .....	72
2.3. Az oktatásban alkalmazott tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei.....	76
Általános szempontok a tankönyvek kiválasztásához .....	76
2.4. A Nemzeti Alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai .....	78
A pedagógiai feladatok megvalósításának szabályai az általános iskolai szakaszokon .....	78
A pedagógiai feladatok megvalósításának szabályai a gimnáziumi szakaszokon.....	80
Képző- és iparművészeti ág.....	81
Táncművészeti ág.....	83
2.5. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módja .....	84
2.6. A választható tantárgyak, foglalkozások esetében a pedagógusválasztás szabályai .....	85
2.7. A választható érettségi vizsgatárgyak megnevezése, amelyekből a diákok közép – vagy emelt szintű érettségi vizsgára való felkészítését az iskola kötelezően vállalja .....	86
2.8. Az érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témakörei .....	86

2.9. A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, formái, a magatartás és szorgalom minősítésének elvei.....	86
A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, formái .....	86
A magatartás és szorgalom minősítésének elvei .....	87
2.10. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei .....	89
2.11. A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek.....	89
2.12. Egészségnevelési és környezetnevelési elvek .....	90
Egészségnevelési elvek .....	90
Környezetnevelési elvek .....	90
2.13. A gyermekek, tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések .....	91
2.14. A tanulók jutalmazásával összefüggő, a tanuló magatartásának, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek .....	93
A tanulók magatartása, szorgalma értékelésének és minősítésének követelményei.....	93
A tanulók jutalmazása és elmarasztalása.....	96
2.15. A helyi tantervek listája tantárgyanként, évfolyamonként .....	98
A helyi tantervek listája az 1-4. évfolyamon.....	98
A helyi tantervek listája az 5-8. évfolyamon.....	98
A helyi tantervek listája a.....	99
4 évfolyamos gimnáziumi osztályban .....	99
NYEK és emelt óraszámú idegen nyelvi osztály.....	99
Alapfokú művészetoktatás .....	100
2.16. Az iskolaválasztás, valamint a tanuló átvételének szabályai .....	101
2.17. Az iskolai írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje .....	101
2.18. Az otthoni, napközis, tanulószobai felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározásának elveit és korlátait .....	101
Házi feladatok szabályai.....	101
Az otthoni felkészülés célja.....	102
Alapelvek .....	102
Korlátok .....	103
2.19. Kötelező részvétel a művészeti próbákon és előadásokon .....	103
2.20. Közösségi szolgálat szervezésével kapcsolatos szabályzat .....	104
A közösségi szolgálatra vonatkozó jogszabályok .....	104

## ISKOLASZERKEZET

<b>Általános iskola</b>	<b>Gimnázium</b>	<b>Alapfokú művészetoktatás</b>
emelt szintű nyelvi képzés	- általános tantervű	képző- és
+ kiemelt művészeti területek	emelt szintű nyelvi képzés+	iparművészet-
- képző-és iparművészet	képzőművészeti irányultság	1-13. évfolyam
- táncművészet		külsős csoportok
- ének-zene→ emelt szintű oktatás→ komplex művészeti osztály	- általános tantervű emelt szintű nyelvi képzés	- táncművészet 1-8. évfolyam



# ERŐFORRÁSOK

## Személyi feltételek

Az intézmény rendelkezik a minőségi, magas színvonalú pedagógiai munkához megfelelő számú szakképzett pedagógussal úgy a közismereti, mint a művészeti alapképzés terén.

Az intézményi munkát segítő alkalmazottak szintén megfelelő létszámban állnak rendelkezésre.

## Tárgyi- dologi feltételek

### 1. Az iskola épületeinek főbb jegyei

Zalaegerszeg belvárosában három utca által határolt 12.050 m<sup>2</sup> területen helyezkedik el a betonozott udvarral és parkosított sávval övezett iskolaépület.

A több mint 100 éves patinás Ady utcai szárny 1983-ban bővült három - mára már felújításra szoruló - épületrésszel és egy, az iskola területéhez csatolt családi házzal, amelynek helyiségei szintén iskolai funkciókat látnak el.

A 80-as években 32 tanulócsoportha tervezett épületegyüttes több szükségstanteremmel bővült.

Az eredetileg két előadó (fizika, kémia) és tornatermek, valamint a technikatermek mellett újabb - a vizuális tagozaton folyó munkát biztosító -műhelyek kialakítása vált szükségessé.

A tánctagozat működéséhez balett-termet, jelmeztárat kellett kialakítanunk.

Az ének-zene oktatást is külön szaktanterem segíti.

A csoportos nyelvoktatás szintén helyiségeket igényelt: így az egyes szertárak, felszabdalt zsibongók sem csak eredeti funkciójukat látják el.

A 900 fő körüli gyermeklétszámmal rendelkező iskolából hiányzott a megfelelő méretű ebédlő. A 2003/2004-es tanévtől átalakítással és önkormányzati beruházással 200 főt kiszolgáló korszerű ebédlő működik melegítőkonyhával. Az átalakítással párhuzamosan a 22000 darabos könyvtár és olvasóterem is méltó helyet kapott.

Hiányoljuk, hogy az iskola épületében nincs egy megfelelő méretű közösségi tér az ünnepélyek, iskolagyűlések, kulturális bemutatók megtartására. Az aula erősen tagolt, szűkös, - inkább előnyös az iskolagaléria működtetésére, mint a teljes tanulólétszám befogadására.

## **Térszerkezet**

32 tanterem

1 kémia előadó + előkészítő

1 fizika előadó + előkészítő

1 ének-zene szaktanterem

2 rajzterem

1 könyvtár + olvasóterem

2 számítástechnika terem

1 technika terem + előkészítő

6 műhely (grafika, kerámia, festészet, kézműves, fotó, tűzzománc)

2 csoportszoba a nyelvoktatáshoz

1 kiscsoportos fejlesztő foglalkoztató

1 tornaterem

1 balett-terem öltözővel

1 jelmeztár

3 öltöző + 5 fürdő

5 szertár

1 iskolagaléria

1 melegítőkonyha

1 ebédlő

aula

raktárak

tárgyaló

5 iroda

1 orvosi szoba

1 pénztárhelyiség

1 tanári ( 30 fős)

6 kisebb méretű tanári

mosdók WC-vel (szintenként, emeletenként)

1 stúdió  
1 büfé  
5 zsibongó + 4 előtér  
4 folyosó  
2 sportpálya  
2 betonozott udvar  
körben parkosított sáv  
egyéb kiszolgáló helyiségek: 1 karbantartó műhely+ raktár  
1 szolgálati lakás

### **Az iskolának a programcéljaihoz rendelt eszközrendszere:**

Az egyes tantárgyi területekhez rendelt szertárak, előkészítők átlagosan felszereltek. A közismereti és készségtárgyak vonatkozásában az oktatáshoz szükséges kötelezően előírt felszerelés- és eszközigeny biztosított.

Az alapfokú művészetoktatás képző- és iparművészeti, valamint táncművészeti ágának működéséhez szükséges felszerelés és eszköztár az intézmény rendelkezésére áll. A 2007-ben lezajlott minősítési eljárás során az alapképzés kiváló minősítést kapott, melynek egyik feltétele az előírt személy- és eszközigeny megléte.

A folyamatos fejlesztés, pótlás az iskolai költségvetésből, az alapítványoktól, ill. pályázatok útján történik.

## **Az iskola irányítási-szervezeti struktúrája**

### **INTÉZMÉNY**

#### **IGAZGATÓ**

#### **SZÜLŐI KÖZÖSSÉG**

**Intézményvezető - helyettes**

**Intézményegység - vezető**

**alsó tagozat**      **felső tagozat**      **gimnázium**

**alapfokú művészetoktatás**

### **SZAKMAI IRÁNYÍTÓ TESTÜLET**

**Munkaközösség-vezetők**

### **NEVELŐTESTÜLET**

#### **Szervezeti leírás – irányítási séma**

##### **Igazgatás**

#### **INTÉZMÉNYVEZETŐ**

##### **Feladatköre:**

Irányítja, koordinálja az Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészetoktatási Intézmény szakmai tevékenységét munkaköri leírása szerint. Felelős az intézmény szakszerű és törvényes működéséért. Képviseli az iskolát a külső szervek előtt.

**Hatásköre:**

Mint az iskola egyszemélyi vezetője, jogosult bármilyen ügyet bármikor magához vonni, és abban személyesen dönteni, amennyiben az hátráltatja, illetve veszélyezteti az intézmény pedagógiai programja szerinti működését.

Megbízásának időtartama: 5 év

**INTÉZMÉNYEGYSÉG-VEZETŐ, INTÉZMÉNYVEZETŐ-HELYETTESEK****Feladatkörük:**

Az SZMSZ-ben foglaltak szerint irányítják, ellenőrzik az egyes iskolaszakaszok, szakmai területek munkáját.

**Hatáskörük:**

Az adott területen az igazgató távollétében bármilyen - az SZMSZ-ben szabályozottak alapján – a pedagógiai program szerinti működést veszélyeztető, hátráltató ügyben személyesen döntenek.

A megbízás időtartama: 5 év

Megbízó és munkáltató: az iskola igazgatója

**Vezető, irányító testületek****SZÜLŐI KÖZÖSSÉG:****Feladata:**

A nevelő és oktató munka segítése.

A tanulók, szülők, a nevelőtestület és az intézményfenntartó együttműködésének előmozdítása.

Működése külön szabályozott.

**MUNKAKÖZÖSSÉG-VEZETŐK:**

Szakmai irányító testület.

Működésük, hatáskörük az SZMSZ -ben foglaltak szerint.

## **Az érdekegyeztetés, érdekvédelem fórumai**

### **AZ ALKALMAZOTTI ÉRDEKÉRVÉNYESÍTÉS SZERVEI:**

Közalkalmazotti Tanács

Szakszervezet

### **A TANULÓI ÉRDEKÉRVÉNYESÍTÉS SZERVE:**

Diákönkormányzat

### **A SZÜLŐI ÉRDEKÉRVÉNYESÍTÉS SZERVE:**

Szülői közösség

*/Az érdekképviseltek működési mechanizmusa az SzMSz-ben szabályozott./*

## **Érvényességi rendelkezések**

### **A pedagógiai program hatálya:**

A pedagógiai program személyi és területi hatálya kiterjed az egész iskolára, az iskola külső rendezvényeire, a tanórán és az iskolán kívüli foglalkozásokra, az intézmény összes tanulója, dolgozója, továbbá az itt pedagógiai tevékenységet ellátó más természetes személyre.

### **Érvényességi ideje:** 2017.02.01-től

Az érvényesség addig tart, amíg a módosítás nem indokolt.

### **A módosítására javaslatot tehet:**

- az iskola igazgatója
- a nevelők szakmai munkaközösségei
- a szülői közösség
- az iskola fenntartója

A szülők és a tanulók a Pedagógiai Program módosítását közvetlenül a szülői közösség ill. a diákönkormányzat képviselői útján javasolhatják. Módosítását a nevelőtestület fogadja el, és a fenntartó jóváhagyásával válik érvényessé.

**Módosításának indokai:**

- törvényi szabályozás
- a munkaközösségek szakmai indokai
- az iskola anyagi helyzetének meghatározó változása
- a helyi társadalom új kihívásai

**Módosításának formája:**

- az egész programot érintő módosítás esetén a tantestület,
- csak szakmai területet érintő esetben a munkaközösség javaslatára

**Felülvizsgálatának mechanizmusa:**

Minden tanév indításakor az évet előkészítő szakmai értekezleten /-ig/ kerül sor annak áttekintésére, hogy szükséges-e módosítási javaslattal élni. Az egész programot érintő javaslatnak a tanévelőkészítő értekezleten kell elhangzania, mellyel az iskola igazgatója élhet a munkaközösségek előzetes véleménye alapján.

## **1. NEVELÉSI PROGRAM**



## 1.1. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, értékei, céljai, feladatai, eszközei, eljárásai

### **Pedagógiai alapelveink**

Iskolánk nevelő-oktató munkáját a nemzeti értékek, a demokrácia értékei, az európai humanista értékrend hatja át, valamint kiemelt figyelmet fordítunk az emberiség előtt álló közös problémákra és a különböző kultúrák, művészetek iránti érzékenységre.

Munkánk a közös nemzeti értékeket szolgálja, mert fontos szerepet szán a hagyományoknak, valamint a nemzeti azonosságtudat fejlesztéséhez, beleértve az ország nemzetiségeihez, etnikumaihoz tartozók azonosságtudatának ápolását, kibontakoztatását.

Nevelő-oktató munkánkat a demokrácia értékei hatják át, egyrészt a demokrácia értékrendjére építve olyan demokratikus magatartás alapjait rakjuk le, illetve olyan magatartásra készítjük fel tanulóinkat, amelyben az egyén és a köz érdekei egyaránt megfelelő szerephez jutnak; másrészt mert a minden ember számára nélkülözhetetlen általános műveltségnek azokat a szilárd alapjait sajátíttatjuk el, amelyekre biztonságosan építhetik ismereteiket a későbbiekben.

Európai humanista értékrendre építettük nevelési-oktatási programunkat, mert azokra a tartalmakra összpontosítottunk, amelyek Európához való tartozásunkat erősítik.

Törekszünk a más népek, kultúrák, a művészetek iránti érzékenység felkeltésére. Más népek hagyományainak, kultúrájának, művészetének, szokásainak, életmódjának megismerésére, megbecsülésére neveljük tanítványainkat.

A kultúrát ugyanakkor élő, változó folyamatnak tartjuk, amelyet minden tantárgy képvisel, és amelyben tanár és diák egyaránt érdekelt a megismerni és megismertetni akarásban.

A gyermekek, tanulók emberi értékeit, lelki egészségét, értelmi és érzelmi intelligenciáját, magatartási szokásait, alkotásvágyát, alkotóképességét, sikerélményt biztosító, mindenkire személy szerint odafigyelő, segítő, esélyegyenlőségre lehetőséget adó légkör megteremtésével segítsük. Kiemelt figyelmet kívánunk fordítani a tehetségigéreték individuális fejlesztésére, a kisgyermekek, a tanulók művészi kifejezőképességeinek kibontakoztatására, az eredetiség megőrzésére.

**ÉRTÉKEK**, amelyek közvetítését elsődlegesen fontosnak tartjuk:

- az általános emberi együttélés szabályai
- humánus
- minőségközpontú szemlélet
- önismereten alapuló öntudat
- nyitottság
- tolerancia
- munkaszeretet
- hazaszeretet
- környezeti értékeink védelme
- egészséges életmód

Mindehhez szorongásmentes, sikerélményekben gazdag légkört kívánunk biztosítani, olyan iskolát kínálunk, ahol a színvonalas, követelményeket támogató, eredményeket produkáló oktatás mellett szeretetben nevelődik a gyermek, és kamaszként, középiskolás diákként is biztonságos körülményeket támogatást, figyelmet, megfelelő segítséget kap.

### **Pedagógiai céljaink**

Iskolánk célja, hogy segítse diákjainkat abban a folyamatban, amelyben művelt emberré, művészeteket szerető, szabad és gazdag személyiséggé, felelős polgárrá, tisztességes és humánus, alkotásra és boldogságra képes emberré váljanak.

Célunk,

- hogy nyújtsunk a tanulóknak szilárd, biztos ismereteket;
- alakítsuk ki, fejlesszük a kulcskompetenciákat:
  - az anyanyelvi kommunikáció
  - az idegen nyelvi kommunikáció
  - a matematikai, természettudományi és technológiai
  - a digitális kompetencia
  - médiatudatosság

- a hatékony, önálló tanulás
- a szociális és állampolgári kompetencia
- a kezdeményező képesség és vállalkozói kompetencia, valamint
- az esztétikai, művészeti tudatosság és kifejezőképesség kompetenciaterén
- tanítsuk meg a továbbtanulást biztosító ismereteket
- sajátítsuk el az önálló ismeretszerzés, a tanulás módszereit
- célunk, hogy tanítványaink művészeteket szerető, kulturált magatartású
- reális önismerettel rendelkező diákokká váljanak
- fejlesszük tovább a tehetséges tanulókat
- zárkóztassuk fel a gyengébb képességűeket
- biztosítsuk az esélyegyenlőséget minden diák számára
- végezzünk a tanulók minden oldalú teljes személyiségére ható fejlesztő munkát.

További célunk, hogy tanulóink

- a haza felelős polgáraivá váljanak
- kifejlődjön bennük a hazafiság érzelmvilága
- reális önismeretre és szilárd erkölcsi ítélőképességre tegyenek szert
- megtalálják helyüket a családban, a szűkebb és tágabb közösségekben, valamint a munka világában
- törekedjenek tartalmas és tartós kapcsolatok kialakítására
- legyenek képesek felelős döntések meghozatalára a maga és a gondjaira bízottak sorsát illetően
- váljanak felelős döntések meghozatalára a maga és a gondjaira bízottak sorsát illetően
- váljanak képessé az önálló tájékozódásra, véleményformálásra és cselekvésre
- ismerjék meg és értsék meg a természeti, társadalmi, kulturális jelenségeket, folyamatokat
- tartsák értéknek és feladatnak a kultúra és az élővilág változatosságának megőrzését.

## KIEMELT CÉLOK A MŰVÉSZETI NEVELÉS TERÉN

Azoknak az integráló képességeknek a kialakítása, amelyeknek segítségével a tanultak beépülnek a személyiségbe, melyek szükségesek ahhoz, hogy a tanult ismereteket, az alkotó munka folyamatait, műveleteit a tervezéstől a kivitelezésig igényesen és önállóan tudják elvégezni. Adjon teret a tanulók fantáziájának és az improvizációs készségük kibontakoztatására, valamint a kreativitás megnyilvánulására.

## CÉLOK AZ ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS ELSŐ SZAKASZÁRA

(1-4. ÉVFOLYAM):

- óvjuk és fejlesszük tovább az iskolába lépő kisgyermekben a megismerés, a megértés és a tanulás iránti érdeklődést és nyitottságot
- vezessük át a gyermeket az óvoda játékközpontú tevékenységeiből az iskola tevékenységeibe
- a tanítási tartalmak feldolgozásának folyamatában elemi ismereteket közvetítsen, alapvető képességeket és alapkészségeket fejlesszen, a nevelés-oktatás **bevezető** (1-2. évfolyam) és a **kezdő** (3-4. évfolyam) szakaszaiban, kompetencia alapú oktatás kereteiben
- fejlesszük a felelősségtudatot, a kitartást, az önállóságot és a reális önértékelést
- megerősítsük a humánus magatartásformákat, szokásokat
- az iskola adjon teret a gyermek játék- és mozgás iránti vágyának
- tegyük fogékonnyá a tanulót saját környezete, a természet, a társas kapcsolatok, majd a társadalom értékei iránt
- csökkentsük a hátrányokat, amely a tanuló szociális- kulturális környezetéből vagy a szokástól eltérő ütemű éréséből, fejlesztési szükségleteiből fakadnak
- segítse a gyermek természetes fejlődését, érését

CÉLOK AZ ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS MÁSODIK SZAKASZÁRA (5-8. ÉVFOLYAM):

- folytassuk az első szakasz nevelő-oktató munkáját, a képességek, készségek fejlesztését kompetencia alapú oktatás kereteiben
- a tanítási tartalmak feldolgozásának folyamatában vegyük figyelembe, hogy az egységes rendszert képező szakasz két, pedagógiailag elkülöníthető periódusra tagolódik: az 5-6. évfolyam alapozó, a 7-8. évfolyam fejlesztő
- vegyük figyelembe, hogy a 10-12 éves tanulók gondolkodása erősen kötődik az érzékelés útján szerzett tapasztalatokhoz
- vegyük figyelembe, hogy 13-14 éves kortól a tanulók ismeretszerzési folyamatában előtérbe kerül az elvont fogalmi és az elemző gondolkodás
- a különböző érdeklődésű, eltérő értelmi, testi fejlettségű, képességű, motivációjú, szocializáltságú, kultúrájú gyermekeket együtt neveljük
- a tanulókat érdeklődésüknek, képességüknek és tehetségüknek megfelelően készítjük fel a továbbtanulásra
- a tanulókat érdeklődésüknek, képességüknek és tehetségüknek megfelelően készítjük fel a társadalomba való majdani beilleszkedésre
- alapozzuk meg a felkészülést a jogok és kötelességek törvényes gyakorlására.

## CÉLOK A KÖZÉPFOKÚ (GIMNÁZIUMI) NEVELÉS-OKTATÁSBAN

### (9-12. ÉVFOLYAM):

- folytassuk az alapfokú nevelés-oktatás második szakaszában kialakított képességek, készségek fejlesztését, illetve járuljunk hozzá elmélyülésükhöz
- vegyük figyelembe, hogy ebben az életszakaszban a tanulók ismeretszerzési folyamatában az elvont fogalmi és az elemző gondolkodás kerül előtérbe
- a tanulókat összefüggésekben és rendszerekben való gondolkodásra neveljük
- tegyük képessé őket az információk megszerzésére, szűrésére és feldolgozására, az információs társadalomban való eligazodásra
- ösztönözzük őket a tudásra épülő, önálló vélemény kialakítására, alternatívák felismerésére és mérlegelésére, majd az ezeken alapuló felelős döntésekre
- ismertessük meg a testi és lelki egészség megalapozásának és megőrzésének fontosságát, járuljunk hozzá a környezettudatos magatartás kialakításához.

- az eltérő értelmi, érzelmi képességű tanulókat együtt neveljük (differenciálás)
- érdeklődésüknek, képességeiknek, tehetségüknek megfelelően készítsük elő tanulóinkat arra, hogy felső fokon (főiskolán, egyetemen) folytathassák tanulmányaikat
- vegyük figyelembe, hogy a középiskolai tanulmányok után alkalmassá váljanak a munkába állásra is.

### **A nevelő-oktató munka feladatai**

Az oktató- nevelő munka alapvető feladata a nemzeti műveltség, a hazai nemzetiségek kultúrájának átadásában, megőrzésében, az egyetemes kultúra közvetítésében, az erkölcsi érzék és a szellemi- érzelmi fogékonyság elmélyítésében jelenik meg. Feladata továbbá a tanuláshoz és a munkához szükséges képességek, készségek, ismeretek, attitűdök együttes fejlesztése, az egyéni csoportos teljesítmény ösztönzése, a közjóra való törekvés megalapozása, a nemzeti, közösségi összetartozás és a hazafiság megerősítése.

### **FELADATOK AZ ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS SZAKASZÁRA**

(1-4. ÉVFOLYAM):

- a pedagógiai munka középpontjában a kulcsszemélyre szóló fejlesztés álljon
- a tanulói kíváncsiságra, érdeklődésre épített - és ezáltal motivált munkában - fejlessze a kisgyermekben a felelősségtudatot, a kitartás képességét és előmozdítsa érzelmvilágának gazdagodását
- adjon mintákat az ismeretterjesztéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz
- alapozza meg a tanulási szokásokat
- alkalmazzunk hatékony tanulásszervezési eljárások
- támogassa az egyéni képességek kibontakozását
- a tanórán kívüli szabadidős tevékenységek gazdagítása a személyiség fejlesztése érdekében
- működjön közre a tanulási nehézségekkel való megküzdés folyamatában

- törődjön azoknak a hátrányoknak a csökkentésével, amelyek a gyermekek szociális-kulturális környezetéből vagy eltérő ütemű éréséből fakadnak
- tudatosítsa a gyermekekben a szűkebb és a tágabb környezetből megismerhető értékeket
- erősítse meg a humánus magatartásmintákat, szokásokat
- a gyermek jellemének formálása egyénre szabottan

#### FELADATOK AZ ALAPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁS MÁSODIK SZAKASZÁRA (5-8. ÉVFOLYAM):

- fejlessze a tanulóknak azokat a képességeket, készségeket, kompetenciákat, amelyek a környezettel való harmonikus, konstruktív kapcsolatokhoz szükségesek
- a tanulási tevékenységek közben és a tanulói közösségekben való élet során fejlessze a tanulók önismeretét, együttműködési készségét, akaratát, segítőkészségét, szolidaritásérzését, empátiáját
- olyan helyzeteket teremteni, amelyekben a tanuló gyakorlati módon igazolhatja megbízhatóságának, becsületességének, szavahihetőségének értékét
- tudatosítani a tanulóknak a közösség demokratikus működésének értékét és néhány általános jellemző szabályát
- tisztázni az egyéni és a közérdek, a többség és a kisebbség fogalmát és ezek fontosságát a közösséghez, illetve az egymáshoz való viszonyulásban
- a demokratikus munkarendszer kiterjesztése a természeti és az épített környezet iránti felelősségre, a mindennapi magatartásra
- a nemzeti, a nemzetiségi és az etnikai hagyományok tudatosítása és ápolásukra való nevelés
- fejlessze a tanulóknak a nemzeti azonosságtudatot, képviselje az egymás mellett élő különböző kultúrák iránti igényt
- erősítse az Európához való tartozás tudatát, és egyetemes értelemben is késztesse más népek hagyományainak, kultúrájának, szokásainak,

életmódjának megismerésére, megbecsülésére

- fordítson figyelmet az emberiség közös problémáinak bemutatására

## FELADATOK A KÖZÉPFOKÚ NEVELÉS-OKTATÁSBAN

(9-12. ÉVFOLYAM):

- alapfeladata az érettségi vizsgára, munkába állásra és felsőfokú tanulmányok megkezdésére való felkészítés, elősegíteni az élethosszig tartó tanulásra való képességet
- elsajátítható tudást közvetíteni, fejleszteni a kommunikációs és tanulási képességet
- az alapkompenciák fejlesztésével az elméleti ismeretek és az alkalmazott tudás meggyőző összekapcsolására törekszik
- a tanulási tevékenységek közben fejlessze a tanulók önismeretét, együttműködési készségét, akaratát, segítőkészségét, empátiáját, alkalmazkodóképességét, a kudarctűrést
- fejlessze a konfliktus kezeléséhez szükséges személyiségjegyeket
- tudatosítani kell a közösség demokratikus működésének értékét
- tisztázni az egyéni és a közérdek egymáshoz való viszonyulását
- fejlessze a tanulóknak a nemzeti azonosságtudatot, de emellett a más kultúrák megismerése iránti igényt is képviselje
- erősítse az Európához való tartozás tudatát úgy, hogy más népek kultúrájának megbecsülésére is ösztönözzön.



## **Pedagógiai eljárások, módszerek**

Munkánkban elsősorban a következő módszereket alkalmazzuk:

- **a meggyőzés, a felvilágosítás, a tudatosítás** (az oktatás módszerei mellett lényeges szerepet játszik az előadás, a vita, a beszámoló, a bírálat, felvilágosítás, példakép, példakövetés)
- **a tevékenység megszervezésének módszerei** közül a követelést, ellenőrzést, értékelést, gyakorlást alkalmazzuk (játékos módszerekkel inkább az alsóbb évfolyamokon élünk)
- **a magatartásra ható módszerek** köréből az ösztönzőket részesítjük előnyben: (biztatás, elismerés, dicséret stb.)
- a gátlást kiváltó és a kényszerítő módszerek (figyelmeztetés, intés, tilalom, elmarasztalás, illetve a követelés, parancs, büntetés) szintén megjelennek gyakorlatunkban
- előnyben részesítjük azokat a tanulási formákat, amelyekben meghatározó a kezdeményezőkézség, hatékony együttműködés, valamint a felelősségérzés a saját munkáért, cselekedetért (kooperatív tanulási módszerek)

## **Pedagógiai eszközeink**

- **a nyelvi (verbális) eszközök** (beszéd, beszélgetés, interjú)
- **a nem nyelvi (nonverbális) eszközök** és
- **a szociális technikák** (az ön- és emberismeret fejlesztéséhez, ill. a szociális készségfejlesztő technikák)
- A művészeti oktatás, nevelés legfőbb eszköze az alkotó munka közben végzett **produktív tanulás**. Ebben a folyamatban fontos szerepet kap az egyéni kísérlet, a tapasztalás, a megértés, az elmélyítés.

## **Az alapfokú művészetoktatás cél- és feladatrendszere**

### **Képző- és iparművészeti ág**

A képző- és iparművészeti oktatás célja, hogy hozzásegítse a tanulókat a külvilág tudatos érzékeléséhez, tanulmányozásához, valamint a belső látás és a képzelet finomításához, tudatosításához. A tanulók belső világának gazdagítása teszi lehetővé, hogy egész személyiségük használni és hasznosítani tudja az összegyűjtött és egyre tudatosabban szelektált vizuális információkat. Az élményszerű tapasztalások és képzetek teremtik meg az önmeghatározások és önkifejezések egyre differenciáltabb formáit.

Az alapfokú művészetoktatás követelménye és tantervi programja lehetőséget nyújt az esztétikai érzékenység – nyitottság, igényesség, ízlés, erkölcsi fogékonyság – alakítására, a látás kiművelésére és tudatosítására. A követelmény és tantervi program bővíti a képi műveltséget, a képi emlékezetet és képzeletet. A tervező, konstruáló, anyagformáló, eszközhasználó, tárgykészítő és környezetalakító tevékenységek gyakorlata finomítja a kezűgyességet, technikai érzékenységet, valamint erős érzelmi–motivációs bázist teremt, mely fejleszti a gondolatok, érzések, elképzelések, tapasztalatok vizuális eszközökkel való megjelenítésének képességét is.

A program keretében folyó vizuális nevelés alkalmat ad a képző- és iparművészeti tevékenységek iránt érdeklődő tanulók szellemi és gyakorlati képességeinek fejlesztésére, biztosítja a különböző művészeti szakterületeken való jártasságok megszerzését. A képzés nagymértékben elősegíti a tanulók személyiségfejlődését és biztosítja a tehetséggondozás lehetőségét. Figyelembe veszi az életkori sajátosságokat; a tanulók érdeklődésére, a kézműves hagyományokra, valamint a klasszikus és kortárs képző-és iparművészeti, médiaművészeti értékekre építve gyarapítja ismereteiket, s alakítja készségeiket. Az alapfokú és továbbképző évfolyamokon fejleszthetik vizuális műveltségüket, és különféle szakirányú területeken szerezhethetnek jártasságot.

A vizuális művészeti oktatás megismerteti a tanulókkal az adott művészeti ág műfaji sajátosságait, a művészi kommunikáció megjelenítési módjait. A képzés célja az is,

hogy a múlt értékeit megszerettesse és tovább éltesse, segítsen a hagyománytisztelet megteremtésében.

A képző- és iparművészeti ág sajátosságai:

- tevékenységközpontúság – a tanulók a vizuális tananyagtartalmakat, feladatokat gyakorlati, tapasztalati módon, különböző tevékenységek által, komplex témákba ágyazottan dolgozzák fel, amelyben a cselekvésből származó tapasztalat adja a tanulás alapját
- feladattudatosság – egy témával, témakörrel való hosszabb idejű elmélyült foglalkozás, mely elősegíti a tanulók türelmének, kitartásának fejlődését
- alkotói magatartás – amelyben fontos szerepet kap a nyitottság, az egyéni látásmód, a lényegkiemelés, a problémaérzékenység és problémamegoldás képessége
- komplexitás – amely átjárhatóságot biztosít a képző- és iparművészeti, a népművészeti és médiaművészeti területek között, illetve az egyéb művészeti ágak között
- folyamatszerűség az egyes feladatok végigvitelében és a szervesen kapcsolódó, egymásra épülő feladatsorokban, projekteken
- kreatív cselekvőképesség, melynek fontos részterülete a kísérletező kedv, bátorság, lényeglátás, szituativitás, döntésképeség, nézőpontváltás, sorrendmódosítás
- interaktivitás és együttműködési készség, mely feltételezi a személyközi kapcsolatok aktivitását, a kooperációt és innovációt
- A tanulók önkifejezési készségének kialakítása és mélyítése a személyre szabott feladatok, egyéni korrektúra megvalósulása révén,
- szociális érzékenység és empátia, az én- tudatosság, önszabályozás és önállóság fejlesztése

### **Táncművészeti ág - BALETT TANSZAK**

Az alapfokú balettktatás tantervi programja lehetőséget nyújt a tanulók mozgásműveltségének és mozgáskultúrájának sokirányú fejlesztésére, fizikai állóképességének, ügyességének, cselekvő biztonságának, ritmusérzékének, hallásának, tér- és formaérzékének fejlesztésére, gazdagítására. Egészséges életmódra, magabiztosságra, határozottságra, érzelmi nyitottságra nevel. Hozzájárul,

hogy a tanulók személyisége nyitottá váljon a közösségi alkotó tevékenység és a művészetek iránt. Kibontakoztatja a tanulók kreativitását, improvizációs képességét, készségét.

A klasszikus balett tanulása erős koncentrációt, fegyelmezett, tudatos munkát igényel. Tanítása fiatal korban kezdődik, hiszen a test ekkor még laza; az izmok alakíthatóak, az ízületek tágíthatóak.

A klasszikus balett tantárgy mellett megismerkedhetnek a néptánc, a társastánc és a moderntánc táncnyelvével. E tantárgyak részben szorosan kapcsolódnak a balett oktatáshoz, részben kiegészítik, feloldják a kötött, nagy fegyelmet igénylő munkát. Oktatásuk célja, hogy kiegészítsék a tanulók ismereteit, közös mozgásélményt nyújtsanak, fejlesszék a testi ügyességet. Egy komplex oktatás keretében a különböző táncművészeti ágak megismertetésével lehetőséget teremtenek a tanulók számára az életkoruknak megfelelő táncművészeti kultúra, műveltség megszerzésére.

## 1.2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Iskolánk pedagógiai programja a NAT-ban és Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programjában leírt és képviselt értékekre, valamint a helyi sajátosságokból adódó hagyományokra és szükségletekre épül. Ezért pedagógiai feladatainkat az alábbiakban határoztuk meg:

- a fenti dokumentumokban leírt egységes, alapvető tartalmak átadása, elsajátíttatása
- az ezekre épülő differenciálás

E két **feladatunk** azt a **célt** szolgálja, hogy tanulóink

- különböző szintű adottságokkal
- eltérő mértékű fejlődésükkel
- iskolai és iskolán kívüli tanulásukkal
- egyéb (érdeklődési körüket érintő) tevékenységükkel
- szervezett ismeretközvetítéssel
- spontán tapasztalataikkal összhangban minél teljesebben bontakoztathassák ki személyiségüket

A művészeti nevelés feltárja a művészet átörökítő szerepét, megérteti, hogy az alkotás a legértékesebb emberi alapképesség. A foglalkozásokon a megszokott pedagógiai helyzettől eltérő, szabad, felszabadult, a kreativitást támogató, elfogadó klímára van szükség a művészi kibontakozáshoz.

A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos feladatokat a nevelés szokásos **színterein** értelmezzük:

- a tanórán
- a tanórán kívül
- az iskolán kívül

**Tevékenységi területek:**

- a kötelező és választható tanórák
- a szakkör, érdeklődési kör, önképzőkör, énekkar, művészeti csoportok iskolai sportkörök
- a tanulmányi, kulturális versenyek, házbajnokságok keretében végzett személyiségfejlesztő tevékenység, valamint
- a túrák, szabadidős kirándulások, környezeti nevelés, kulturális ill. sportrendezvények alkalmai

A művészeti nevelés részletes programját lásd a művészeti alapképzés képző- és iparművészeti valamint táncművészeti pedagógiai programjában, az ének-zene tantárgy helyi tantervi programjában)

### **1.3. Az egészségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok**

A magyar lakosság egészségi helyzetét a genetikai, születési adottságok, az egyéni és munkahelyi életkörülmények és az egészségügyi ellátás minősége mellett jelentősen befolyásolja az egészségügyi kulturáltság színvonala. Ez utóbbi nagymértékben függ az egyének egészséges életmódra, egészségvédelemre vonatkozó ismereteitől és magatartásától.

Iskolánk – mint komplex szocializációs színtér – segítséget nyújt az itt tanuló 6-18 éves korosztály egészséges életmódra történő nevelésében is.

Célunk:

- tanulóink alkalmassá tétele fizikailag, lelkiileg és szociálisan arra, hogy teljes és egészséges életet élő felnőtté váljanak
- tanulóink képessé váljanak az egészség megőrzésére, illetve a veszélyeztető hatások csökkentésére

## **Rendelkezésre álló eszközök a cél megvalósításához**

### *1. Környezeti feltételek:*

- rendezett, higiénikus, esztétikus iskolai tárgyi környezet és eszközök biztosítása a tanuláshoz, testneveléshez, étkezéshez, sporthoz, iskolaegészségügyi szolgáltatáshoz
- életkori sajátosságokat figyelembe vevő iskolai napirend, követelményrendszer, fegyelmi rendszabályok

### *2. Személyi feltételek:*

A pedagógusok, nevelők, iskolaegészségügyi dolgozók összehangolt közreműködésével

- személyes példamutatás, magatartásminták
- egészséges életmóddal kapcsolatos témakörökben történő aktuális ismeretadás, -bővítés
- célzott tevékenységek, programok megszervezése, lebonyolítása révén történő szemléletformálás, megfelelő magatartási attitűdök, helyes szokásrend kialakulásának elősegítése a gyermekek, ill. családjuk körében

## **A cél megvalósításának szintjei**

- I. szint 1. A pedagógusok, nevelők célirányos elméleti felkészítése  
2. Team munka megszervezése (iskola egészségügyi dolgozókkal összehangolva)
- II. szint Célzott egészségnevelő tevékenység a tanulók (ill. szülők) körében
  - 1. Fizikális téren
  - 2. Szellemi, lelki téren

Célunk:

- tanulóink alkalmassá tétele fizikailag, lelkiileg és szociálisan arra, hogy teljes és egészséges életet élő felnőtté váljanak
- tanulóink képessé váljanak az egészség megőrzésére, illetve a veszélyeztető hatások csökkentésére

## **Rendelkezésre álló eszközök a cél megvalósításához**

### *1. Környezeti feltételek:*

- rendezett, higiénikus, esztétikus iskolai tárgyi környezet és eszközök biztosítása a tanuláshoz, testneveléshez, étkezéshez, sporthoz, iskolaegészségügyi szolgáltatáshoz
- életkori sajátosságokat figyelembe vevő iskolai napirend, követelményrendszer, fegyelmi rendszabályok

### *2. Személyi feltételek:*

A pedagógusok, nevelők, iskolaegészségügyi dolgozók összehangolt közreműködésével

- személyes példamutatás, magatartásminták
- egészséges életmóddal kapcsolatos témakörökben történő aktuális ismeretadás, -bővítés
- célzott tevékenységek, programok megszervezése, lebonyolítása révén történő szemléletformálás, megfelelő magatartási attitűdök, helyes szokásrend kialakulásának elősegítése a gyermekek, ill. családjuk körében

## **A cél megvalósításának szintjei**

- I. szint 1. A pedagógusok, nevelők célirányos elméleti felkészítése  
2. Team munka megszervezése (iskola egészségügyi dolgozókkal összehangolva)
- II. szint Célzott egészségnevelő tevékenység a tanulók (ill. szülők) körében
  - 1. Fizikális téren
  - 2. Szellemi, lelki téren

## **Fizikális téren**

- *Testnevelés órák*, s azok keretein belül rendszeres *felmérések*

*Cél:* a gyermekek fizikai állapotának megismerése (gyorsaság, erő, állóképesség, rugalmasság), fejlődésének nyomon követése.

A mérést tanévenként két alkalommal végzik a testnevelő tanárok.

A mérés módszere: Hungarofit 4+1

- *Úszásoktatás* (helyi tantervbe építve)

*Cél:* új sportolási lehetőség bevezetése, életvédelem

*Korosztály:* 2. évfolyam: heti 2 óra

4. évfolyam: heti 0,5 óra (évi 18 óra)

5-6. évfolyam: évi 10 óra

*Helyszín:* Városi fedett uszoda

- *Gyógytestnevelés* az iskolában megoldott, gyógytestnevelő közreműködésével

*Cél:* tartás- és gerincproblémák prevenciója, differenciált iskolai testnevelés biztosítása (chr. betegségekben szenvedők, stb.)

- *Sportfoglalkozások*

*Cél:* DSE keretein belül változatos sportolási lehetőség biztosítása (pl. torna, labdarúgás, kosárlabda, atlétika, stb.)

- *Sportversenyek megszervezése, lebonyolítása*

(kupák rendezése a sportágakban)

- *Iskolai túrák, kerékpártúrák*

*Cél:* természetjárás megkedveltetése

- *Iskolaegészségügyi szolgáltatások*

*Cél:* - rendszeres szűrővizsgálatok során a gyermekek testi fejlődésének nyomon követése

- kóros testi-lelki elváltozások idejében történő felismerése



- elsősegélynyújtás, betegségmegelőzés

Iskolaegészségügyi szűrővizsgálatok:

- magasság, súly
- mozgásszervek vizsgálata
- vérnyomásmérés minden osztályban
- látás-, hallásvizsgálat a 2.,4.,6.,8.,10.,12.osztályban
- színlátás vizsgálata a 6. osztályban

Oltások:

6. osztály:

- Di-Per-Te-oltás
- MMR-oltás

7. osztály:

- Hepatitis B elleni oltás

Fogászati ellenőrzés, vizsgálat és kezelés minden osztályban évi két alkalommal.

Az iskolai védőnő rendszeresen tart egészségnevelő előadásokat.

### **Szellemi téren**

- 1-4. évfolyam

Környezetismeret órán, igény szerint iskolaegészségügyi dolgozókat is bevonva.

*Témakörök:* - helyes napirend

- testi és környezeti higiénia
- egészséges táplálkozás
- helyes fogápolás
- pihenés, szabadidő eltöltés, rendszeres testmozgás

- 5-8. évfolyam

Osztályfőnöki óra ill. szaktantárgyak keretén belül egészségnevelési ismeretek átadása, iskolaorvosi-, védőnői előadások.

*Témák:* 5. évf.: - pubertáskori változások (testi higiénia, bőrápolás)

- helyes táplálkozás, egészséges életmód

6. évf.: - szenvedélybetegségek (alkohol, dohányzás)

- 9-12. évfolyam

Osztályfőnöki óra ill. szaktantárgyak keretein belül, ill. iskolaorvosi előadások során.

*Témák:* 9. évf.: - párválasztás, szexuálhigiénia, fogamzásgátlás

- nemi betegségek, AIDS

- szenvedélybetegségek (alkoholfogyasztás, dohányzás, drogfogyasztás)

- életvezetési ismeretek

11. évf.: - az emlő és a here önvizsgálata (rákmegelőzés)

## **A rendszeres testedzés programja**

Programunk fontos eleme, hogy intézményünkben biztosítsuk a mindennapi testedzés lehetőségét.

Szinterei:

- a testnevelésórák
- a DSE foglalkozások, túrák, táborok
- a napközi szabadidős foglalkozásai
  
- biztosított a kiszűrt tanulók helyi gyógytestnevelés oktatása
- a DSE foglalkozások, sportkörök különböző sportágakban állnak a diákok rendelkezésére (atlétika, torna, labdajátékok)
- ezeken a lehetőségeken kívüli alkalmak: a napközi és egyéb szabadidős sportfoglalkozások, gyalogos és kerékpáros túrák, táborok
- biztosított a szervezett úszás- és korcsolyaoktatás
- rendszeresen szervezünk sportversenyeket, részt vesznek tanulóink a diákolimpiák rendezvényein, illetve a más intézmények által rendezett versenyeken

## 1.4. A közösségfejlesztéssel, az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok

### A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatok

A közösségfejlesztés az a folyamat, amely az egyén és a társadalom közötti kapcsolatot kialakítja, megteremti. Iskolánkban a közösségfejlesztés fő területei:

- a tanórák
  - szaktárgyi órák
  - osztályfőnöki órák
  - a művészeti alapképzés órái
  - erkölcsstan-, hittanórák
  
- a tanórán kívüli tevékenységek
  - napközi
  - tanulószoba
  - séta, szabadidős kirándulások
  - érdeklődési körök, sportkörök, szakkörök
  - vetélkedők, versenyek, fellépések, bemutatók
  - alkotótáborok
  - múzeum-, tárlat- és színházlátogatások
  
- diákönkormányzati munka

Mind a három terület **célja** megegyezik abban, hogy valamennyi tevékenyen hozzájárul

- az egyén (tanuló) közösségi magatartásának kialakításához
- véleményalkotó, véleménynyilvánító képességének fejlődéséhez
- a közösségi szokások, normák elfogadásához (etikai értékrend)
- a másság elfogadásához
- az együttérző magatartás kialakulásához
- a harmonikus embertársi kapcsolatok fejlesztéséhez

Fontos, hogy a közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladatokat az iskola valamennyi dolgozójának figyelembe kell vennie mindennapi munkája során.

A közösségfejlesztéssel kapcsolatos **feladataink:**

- törekedjünk arra, hogy minden diák tartsa meg a társas együttélés alapvető szabályait, amelyek a közösségben való harmonikus kapcsolatok kialakításához elengedhetetlenek;
- váljon érzékennyé környezetünk állapota iránt;
- váljon meghatározóvá a természet tisztelete, a felelősség, a környezeti károk megelőzésére törekvés;
- tudjanak adott témáról anyanyelvükön szabatosan kommunikálni;
- ismerjék meg a környezet leggyakoribb egészségét, testi épséget veszélyeztető tényezőit és ezek elkerülésének módjait.

A művészeti nevelés terén a képző- és iparművészeti műhelymunka, az énekkar fellépései valamint a táncművészeti oktatás lehetőséget biztosít arra, hogy a résztvevők csoportos foglalkozás keretein belül felismerjék a közösség erejét. Az együttalkotás segíti formálni az alkalmazkodó-, a szocializációs- és kommunikációs képességeket. A tanulók felelősnek érzik magukat társaik sikeréért is, az empátias képesség és a segítőkészség elmélyül. A tudatos és fegyelmezett alkalmazkodás vállalásával fejlődik az együtt gondolkodás élménye. A hibák megbeszélése, a bírálat, a jó megoldások megerősítése, az egyéni teljesítmény mások produktumaihoz való viszonyítása hozzájárul a reális énkép kialakulásához, az értékítélet objektivitásához.

**A közösségfejlesztés színterei az iskola hagyományrendszerében**

ISKOLAI ÜNNEPÉLYEK

tanévnnyitó

nemzeti ünnepeink: október 23., március 15. alkalmából

az Ady iskolánapon emlékezés a névadóra (november 22.)

szalagavató

ballagás a 8. és a 12. (13.) évfolyamon

tanévzárás (osztálykeretben)

MEGEMLEKEZÉSEK

- a zene világnapján

- az aradi vértanúk emlékére
- a magyar kultúra napján
- a kommunista diktatúrák áldozatairól
- a holocaust áldozatairól
- a költészet napjáról
- a Föld napja alkalmából

#### A KÉPZŐ- ÉS IPARMŰVÉSZETI ÁG KIÁLLÍTÁSAI

- alkotótábori kiállítás (szeptember- október)
- a megyei festészetverseny előző évi anyagának kiállítása (november)
- végzős diákok kiállítása (november)
- gimnáziumi munkabemutató (december)
- tanulói kamara-kiállítások (január-február)
- a „Sokat tud az én kezem...” megyei rajzpályázat anyagának kiállítása (március- április)
- év végi kiállítás (május)
- egyéb aktuális kiállítások rendezése a tanév folyamán

#### A TÁNCMŰVÉSZETI ÁG FELLÉPÉSEI

- karácsonyi műsorok (december)
- tehetségnap (március)
- művészeti bemutató (május)

#### AZ ÉNEK-ZENE TAGOZAT FELLÉPÉSEI

- karácsonyi koncertek (december)
- zenés- mesés bemutatók (november- december)
- művészeti bemutató (május)

#### ISKOLAHETI PROGRAMOK

#### TÉMAHÉT

## ISKOLAGYŰLÉSEK

- az iskolanapon
- a gyermeknap

## TANULMÁNYI VERSENYEK

- iskolai fordulók (tantárgyanként, korcsoportonként)
- városi, városkörnyéki meghirdetések:
  - Ady versmondó verseny
  - német nyelvi rejtvényfejtő verseny
  - angol nyelvi verseny
  - Ady sportkupák
  - „Kis tudorok” matematika verseny
  - „Az én mesém” meseíró-mesemondó verseny
  - SUDOKU verseny
- megyei meghirdetésű versenyek:
  - „Sokat tud az én kezem...” rajzpályázat
  - a Szép magyar beszéd verseny területi győzteseinek megyei fordulója
  - festészetverseny
  - művészettörténeti vetélkedő

## KIRÁNDULÁSOK, TÚRÁK

- tanulmányi kirándulás (osztálykeretben)
- őszi túra
- tavaszi túra

## NYÍLT NAPOK

- óvodásokkal- „Ady vár”
- általános iskolásokkal
- városi pályaválasztási nap

## **A közösségfejlesztés tanórán kívüli szinterei:**

### **Napközis csoportok**

Az 1-6. évfolyamon tanuló gyermekek részére a tanórák utáni felügyelet a házi feladatok elvégzésére, a közösségi élet megszervezése céljából.

A napközis foglalkozások ideje alatt iskolánkban fakultatív programok is szerveződnek (zeneóra, szakkörök, sportfoglalkozások).

A napközis foglalkozásokat színesebbé teszik a játékos sportdélutánok, közös szabadidős foglalkozások.

### **Tanulószoza**

Tanulószozát a felső tagozaton szervezünk, amennyiben legalább egy kislétszámú tanulócsopozt működéséhez elegendő szülő igényli azt. Ennek a csoportos tanítási formának a szervezését tanító, vagy napközis nevelő bevonásával, ill. szaktanárok foglalkoztatásával oldjuk meg.

### **Szakkörök, tehetségzozozó foglalkozások**

A tehetségzozozás, a tanulmányi versenyekre történő felkészítés szintere érdeklődő, kiváló és jó képességű tanulóknak.

Emelt szintű érettségire felkészítés a 11-12.(13.) évfolyam tanulói részére.

### **Önképzőkör**

Polgári hagyományokat őrző, különböző művészeti és tudományágakban pályázatokot meghirdető, tehetségzozozó és ismeretterjesztő tevékenységet folytató kör a 12-18 éves korosztály számára.

### **Sportkörök**

A sportot, mozgást kedvelő gyerekek számára lehetőség ismerkedni a különböző sportágakkal, illetve alkalom a tehetségesek kiszűrésére, a velük való foglalkozásra, képességeik kibontakoztatására.

### **Felzárkóztató foglalkozások**

A lemaradó, hátrányos helyzetű tanulók tanórán kívüli felzárkóztatásának szintere.

### **Diákönkormányzati munka**

A tanulók demokratizmusra nevelésének fontos színtere. Alapfeltétele olyan segítő pedagógusok működése, aki(k)nek kimagasló a gyermekszeretete, a demokratikus érzéke, szervezőkészsége, ötletessége. A DÖK lehetőséget ad arra, hogy a diákság véleményének demokratikus keretek közt adjon hangot, saját ügyében döntést hozzon, és véleményt nyilváníthasson az iskolai élet bizonyos kérdéseiről.

### **Egyéb közösségformáló lehetőségek**

Az iskolai közösségi élet szerveződésének színtere az **iskolagyűlés**. Itt nyílik lehetőség a tanulmányi és közösségi munka értékelésére. Fontos pedagógiai erő a közösség előtti dicséret. (Főként az egyéni és csoportos sikereket hangsúlyozzuk - ezzel is erősítve az értékek megbecsülését.)

### **A művészeti tehetséggondozást szolgáló programok**

A hagyományos programok közt szerepel a *nyitott műhely* szervezése művészeti oktatás iránt érdeklődő város és városkörnyéki gyerekek részére. Tanév közben a kiállításokon, képzőművészeti pályázatokon, tárlatlátogatásokon, művészeti bemutatókon, városi rendezvényeken való részvétel, tanév végén pedig az alkotótábori munkában való elmélyülés a közösségépítés legfontosabb színtere.

### **Az iskola szereplőinek együttműködésével kapcsolatos feladatok**

Az iskola szereplői- a diákok, a pedagógusok és az intézmény többi dolgozója- együttműködésével kapcsolatos elsődleges feladat meghatározni azokat az alapvető normákat, amelyeknek a szereplők közti kommunikációs helyzetekben érvényesülniük kell:

- kölcsönös tisztelet
- kulturált viselkedés
- megfelelő hangnem

### **A pedagógusokkal szembeni elvárások**

*A pedagógus- diák viszonyban:*

- etikus, minta értékű magatartás



- elfogadás, tolerancia

*A nevelőtestület tagjai körében:*

- a diák iránt érzett közös nevelői felelősség
- az iskola nevelési céljainak megfelelő azonos érték közvetítés
- korrekt, kollegiális viszony

#### **A diákokkal szembeni elvárások**

- az intézmény házirendjében megfogalmazott szabályok, elfogadása, gyakorlása

*A diák-pedagógus (az iskola dolgozó) viszonyban:*

- udvarias, tisztelettudó magatartás

*A diák-diák viszonyban:*

- a diákok tartsák meg az együttélés alapvető szabályait, amelyek nélkülözhetetlenek a harmonikus kapcsolatok kialakításához
- a társakkal szembeni felelős magatartás

### **1.5. A pedagógusok helyi intézményi feladatai, az osztályfőnöki munka tartalma, az osztályfőnök feladatai**

#### **A pedagógusok helyi intézményi feladatai**

A pedagógusok feladatainak részletes listáját személyre szabott munkaköri leírásuk tartalmazza. **A pedagógusok legfontosabb helyi feladatait az alábbiakban határozzuk meg:**

- a tanítási órákra való felkészülés
- a tanulók dolgozatainak, írásbeli munkáinak javítása
- a tanulók munkájának rendszeres értékelése
- a megtartott tanítási órák dokumentálása, az elmaradó és a helyettesített órák vezetése
- érettségi, különbözeti, felvételi, osztályozó vizsgák lebonyolítása
- kísérletek összeállítása, dolgozatok, tanulmányi versenyek anyagának összeállítása és értékelése

- a tanulmányi versenyek lebonyolítása
- tehetséggondozás, a tanulók fejlesztésével kapcsolatos feladatok
- külön figyelmet fordít a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulóakra, az osztályfőnökök által kezdeményezett pedagógiai intézkedések végrehajtásában részt vállal
- felügyelet a vizsgákon, tanulmányi versenyeken, iskolai méréseken
- iskolai kulturális és sportprogramok szervezése
- osztályfőnöki, munkaközösség- vezetői, diákönkormányzatot segítő feladatok ellátása
- az ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok ellátása
- szülői értekezletek, fogadóórák megtartása
- részvétel nevelőtestületi értekezleteken, megbeszéléseken
- részvétel a munkáltató által elrendelt továbbképzéseken
- a tanulók felügyelete óráközi szünetekben és ebédeléskor
- kirándulások, iskolai ünnepek és rendezvényeken való részvétel
- részvétel a munkaközösségi értekezleteken
- tanítás nélküli munkanapon az igazgató által elrendelt szakmai jellegű munkavégzés
- iskolai dokumentumok készítésében, felülvizsgálatában való közreműködés
- szertárrendezés, a szakleltárak és szaktantermek rendben tartása
- az osztálytermek rendben tartása és dekorációjának kialakítása

## **Az osztályfőnöki munka tartalma**

### **Az osztályfőnök feladatai**

Az osztályközösség élén- mint pedagógusvezető- az osztályfőnök áll. Az osztályfőnököt- a munkaközösség-vezető javaslatát figyelembe véve- az igazgató bízza meg. Az osztályfőnök rendkívüli esetekben jogosult az egy osztályban tanító pedagógusok összehívására, az osztályban felmerült problémák megoldása érdekében.

- alaposan ismernie kell tanítványait, az intézmény pedagógiai elvei szerint nevelési osztályának tanulóit, azok személyiségfejlődésének tényezőit figyelembe veszi
- együttműködik az osztály diákbizottságával, segíti a tanulóközösség kialakulását
- koordinálja és segíti az osztályban tanító pedagógusok munkáját és szükség szerint látogatja óráikat
- aktív pedagógiai kapcsolatot tart fenn az osztály szülői munkaközösségével, a tanítványaival foglalkozó nevelő tanárokkal és a tanulók életét, tanulmányait segítő személyekkel (pszichológus, logopédus, gyógytestnevelő, gyermekvédelmi felelős, gyámügyi munkatárs)
- figyelemmel kíséri a tanulók tanulmányi előmenetelét, az osztály fegyelmi helyzetét, különös gondot fordít a hátrányos helyzetű tanulók segítésére
- külön figyelmet fordít a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulóakra, feltárja annak okait és rendszerszintű pedagógiai intézkedéseket kezdeményez
- minősíti a tanulók magatartását, szorgalmát, minősítési javaslatát a nevelőtestület elé terjeszti
- szülői értekezletet tart, szükség esetén családot látogat
- az ellenőrző könyv útján rendszeresen tájékoztatja a szülőket a tanulók magatartásáról, tanulmányi előmeneteléről
- ellátja az osztályával kapcsolatos ügyviteli feladatokat (az osztálynapló pontos vezetését, a félévi és év végi statisztikai adatok szolgáltatását, a továbbtanulással kapcsolatos adminisztrációt)
- saját hatáskörében - indokolt esetben - évi 3 nap távollétet engedélyezhet osztálya tanulójának, igazolja a gyerekek hiányzását
- gondoskodik osztálya kötelező orvosi vizsgálatairól
- tanulóit rendszeresen tájékoztatja az iskola előtt álló feladatokról, azok megoldását szervezi osztályával
- közreműködik a tanórán kívüli tevékenységek szervezésében, lebonyolításában
- az érdekelt tanulókkal egyetértésben javaslatot tesz jutalmazására, egyéni támogatásra, segélyezésére, büntetésére
- részt vesz az osztályfőnöki munkaközösség munkájában, javaslataival és észrevételeivel a kijelölt feladatok elvégzésével elősegíti a közösség tevékenységének eredményességét
- nevelő-oktató munkájához tanmenetet készít

## 1.6. A kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje

A kiemelt figyelmet igénylő gyermekek fogalmán értjük azokat a tanulóinkat, akik:

- Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel küzdenek (esetükben kikérjük a Nevelési Tanácsadó véleményét is)
- Kiemelten tehetségesek- ide tartoznak azok a tanulók is, akik átlag feletti általános vagy speciális képességek birtokában vannak
- Sajátos nevelési igényűek (szakértői bizottság alapján súlyos tanulási figyelem vagy magatartási szabályozási zavarral küzdenek)
- Ifjúságvédelmi gondoskodást igényelnek- külön figyelmet fordítunk a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű, továbbá a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulókra

### 1.6.1. A Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézségekkel összefüggő pedagógiai tevékenység

A beilleszkedési és magatartászavarok megjelenési formái és okai igen változatosak lehetnek. A szorongás, belső feszültség, hiányos alkalmazkodóképesség, együttműködési zavar kialakulhat többek között az idegrendszer éretlensége, családi szocializáció problémája vagy akár a kortárs csoport negatív hatása miatt is, illetve jelentkezhet másodlagos tünetként ráépülve tanulási nehézségre is.

Alapvető feladat az érintett tanulók viselkedési zavarainak enyhítése, megszüntetése.

#### A segítségnyújtás érdekében végzett pedagógiai tevékenység:

1. A gyermek személyiségének sokoldalú megismerése:

- élettörténete
- szociokulturális körülményei
- testi fejlettsége, egészségi állapota
- életmódja, napirendje
- környezetéhez és önmagához való viszonya
- mentális képességei
- tanuláshoz, teljesítményhez való hozzáállása

## 2. Eljárási módok:

- együttműködés a családdal, közös nevelési eljárások megbeszélése
- reális énkép kialakítása pozitív személyiségjegyek hangsúlyozásával
- a gyermek képességeinek megfelelő követelmények felállítása
- jól körülhatárolt, betartható magatartási szabályok elfogadtatása, következetes számonkérése
- közösségben elfoglalt helyzetének jó irányba történő elmozdítása, megerősítése
- konfliktuskezelési eljárások gyakoroltatása, empátiás készség, felelősségérzet fejlesztése
- súlyosabb magatartási probléma esetén a Nevelési Tanácsadó véleménye alapján egyéni fejlesztési terv kidolgozása és annak megfelelő gondoskodás
- szükség esetén, a Gyermekjóléti Szolgálat támogató tevékenységének kérése; hatósági szerveknél – Gyámhivatalnál- magatartási szabályok előírásának, családgondozó kirendelésének kezdeményezése

A viselkedési problémák orvoslásához elengedhetetlenül szükséges, hogy a szülőkkel szorosan együttműködve, kellő türelemmel, megértéssel, elfogadó bánásmóddal, fokozott figyelemmel segítsük érintett tanulóink társas beilleszkedési képességeinek javulását.

### **1.6.2.A tehetség, képesség kibontakozását segítő tevékenység**

#### **Célkitűzés:**

Iskolánkban meg kell teremtenünk a kreatív társadalmi létre való felkészítés feltételeit, melyek révén képessé válunk bevezetni tanítványainkat a szubjektív alkotások létrehozásának "titkaiba": lehetőséget kínálunk a kreatív technikák elsajátítására, a konstruktív csoportos és egyéni problémamegoldásra.

**Feladatok:**

Az alkotásra orientált kultúra megalapozása az alábbi területekre terjed ki:

- alkotástani ismeretek közvetítése
- egyéni és csoportos alkotási technikák megtanítása
- kreatív szervezetek, alkotói életutak megismertetése

Ennek érdekében:

- olyan szemléletmód elsajátítására van szükségünk, amely alkotásra való beállítódást, alkotó - innovatív légkört eredményez;
  - a pedagógusoknak el kell sajátítaniuk az alkotástani ismereteket és az egyéni és csoportos alkotási technikákat a sikeres és eredményes közvetítés feltételeként;
  - nagy példák, alkotói életutak bemutatásával célszerű megismertetnünk a gyerekekkel az alkotók teljesítményeit, konfliktusait azért, hogy az alkotást példaértékű, követhető és elérhető emberi teljesítményként és magatartásként lássák.
- Gyakran előfordul, hogy a tehetség nem specializáltan - egy tantárgyhoz kapcsolódva - jelenik meg, hanem a tehetség "tantárgyközi vetületben" vagy a tantárgyak rendszerén kívül jelentkezik. Külön oda kell figyelniük a potenciálisan tehetségesekre, akiknek tantárgyi eredményeik nem feltétlenül kiválóak, de alkotó és kreatív gyerekek. Azt sem szabad elfelejtenünk, hogy a tehetséges gyerek - mint az összes többi - melegséggel, biztosságnnyújtással, az egyedisége iránti elfogadó érdeklődéssel fejleszthető csak, illetve azt, hogy a jó és a kiváló adottságok csak megfelelő tevékenységekben alakulhatnak tehetséggé. Kiemelt figyelmet kell fordítanunk az átlag feletti általános vagy speciális képességek birtokában lévő tanulóinkra is, hogy a megfelelő tevékenységek lehetőségének sokszínű biztosításával erősen motiváltakká, elkötelezetteké válhassanak.

A tehetségnevelés **területei:**

- az iskolai tanítási órák
- a művészeti alapképzés: (képző- és iparművészet, táncművészet)
- az ének zene tagozat/ komplex művészeti képzés
- kiscsoportos foglalkozások (tanórai csoportbontás)
- szakkörök, érdeklődési körök
- tanulmányi versenyek, tanulói pályázatok, sportversenyek
- speciális tanfolyamok

- az emelt szintű érettségire történő felkészítés
- referencia hely (művészeti nevelés műveltségterületen)
- ÖKOISKOLAI programok

**Az alapfokú művészetoktatás** alapfeladata a tehetséggondozás, akár a gyerekek szakirányú továbbtanulását elősegítendő (alkotóvá válás-szűkebb szakmai értelemben), akár mint a gyerekek műértő- műélvező közönséggé, önálló értékítéllettel bíró kreatív emberekké nevelése (alkotóvá válás-tágabb szakmai értelemben).

Művészettel nevelünk: az esztétikumot befogadó és teremtő, értő és kifejező, műélvező, műalkotó képességeket kialakítani, fejleszteni a feladatunk.

A művészeti tehetséggondozás kibontakozását segítő pedagógiai tevékenység:

- egyéni képességekhez igazodó tanórai tanulás megszervezése (csoportmunka)
- tanórai és tanórán kívüli tehetséggondozó foglalkozások szervezése (alkotótáborok)
- szervezés és felkészítés versenyekre, képzőművészeti pályázatokra, művészeti bemutatókra, fellépésekre
- felkészítés szakirányú továbbtanulásra

Intézményünkben megvalósuló tehetséggondozási munkában kiemelt szerepet kap az évente megrendezésre kerülő *Sokat tud az én kezem...* megyei rajzpályázat, a megyei művészettörténeti- és festészetverseny. Tehetséges tanulóinknak kamarakiállítás keretében lehetősége van a bemutatkozásra az Ady galériában. A város színházterme ill. a hangversenytér a színhelye a tavaszi művészeti bemutónak, ahol tánctagozatos tanulóink produkciói mellett sokszínű előadásokat láthat a közönség.

### **1.6.3.A tanulási kudarcnak kitett tanulók felzárkóztatását segítő program- sajátos nevelési igényűek gondozása**

A pedagógusnak nevelő és oktató munkája során figyelembe kell vennie a gyermek egyéni képességeit. A tanítási folyamatban észlelt, a sikeres továbbhaladást akadályozó képesség- és jártassághiányok felismerése kiemelt feladatként fogalmazódik meg az alsóbb évfolyamokon, de hangsúlyt kap a felsőbb osztályokban is.

### **Az együtt haladást akadályozó tényezők lehetnek:**

- Merev, konkrétumokhoz tapadó gondolkodásmód
- Alacsonyabb szintű, gyenge absztraháló készség
- Érzékszervi funkciók gyengesége, koordinátlansága (vizualitás, akusztikus figyelem)
- A verbális kifejezőkészség alacsonyabb szintje, illetve rögzült beszédhibák diszgrammatizmus
- Diszkalkulia, diszgráfia, diszlexia
- Az értelmi képességek-figyelem, emlékezet, gondolkodás- zavarai
- Beilleszkedési nehézségek, kommunikációs zavarok
- Lassultabb munkatempó
- Hiperaktivitás

### **A felzárkóztatás érdekében végzett pedagógiai tevékenység:**

- A szülőkkel szorosán együttműködve reális célok, feladatok meghatározása
- A pedagógiai szakszolgálatok- Nevelési Tanácsadó, Tanulási Képességet Vizsgáló Szakértői és Rehabilitációs Bizottság- vizsgálatának, véleményének, javaslatainak igénybe vétele
- Gyógypedagógus-logopédus szakember foglalkoztatása, aki egyénre szabottan, fejlesztési terv alapján végzi munkáját
- Súlyosabb esetekben – a szakértői és rehabilitációs bizottság javaslatát figyelembe véve - igazgatói hatáskörben, az érintett tanulók felmentése bizonyos tantárgyak értékelése, minősítése alól.

A fejlesztés lényege, hogy a gyermek érési folyamatához igazított, életkori sajátosságokat figyelembe vevő támaszt kapjon, képes legyen a közösségben társaival együttműködni, haladni.

**A sajátos nevelési igényű tanulókat** külön helyi tanterv szerinti program segíti.

Kidolgozója gyógypedagógus szakember.

**A tanulási nehézséggel küzdő tanulókat** személyre szóló – fejlesztési terv alapján foglalkoztatja a szaktanár.



#### **1.6.4. A gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok, valamint a szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység**

Az intézmény gondoskodik a rábízott gyerekek felügyeletéről, a nevelés és oktatás egészséges és biztonságos feltételeinek megteremtéséről. Felderíti a gyermekek fejlődését veszélyeztető okokat, és pedagógiai eszközökkel törekszik a káros hatások megelőzésére.

##### **A program célja:**

- segíteni azoknak a tanulóknak a beilleszkedését, ismeretelsajátítását, egyéni ütemű fejlődését, akik körülményeiket tekintve rászorultabbak:

- családi mikrokörnyezetből adódóan
- a családi házon kívüli környezet miatt,
- iskolai körülményeiket tekintve
- csonka családban felnövő gyermekek (elvált szülők, árva, félárva gyerekek)
- munkanélküli szülők gyermekei,
- áttelepült, beköltözött (új) tanulók
- tartós betegség miatt nehezebben haladók

- külön figyelmet fordítani a hátrányos- (HH), és a halmozottan hátrányos helyzetű (HHH), továbbá a lemorzsolódással veszélyeztetett tanulókra és biztosítani a fejlődésükhöz szükséges feltételeket.

- megelőzni-felismerni a veszélyeztetettség kialakulását,

- pedagógiai eszközökkel enyhíteni, megszüntetni a már kialakult, az egészséges fejlődést akadályozó helyzetet

##### **Feladatunk:**

- Biztosítani a gyermekek **napközbeni ellátását:**

- a tanulók étkeztetését
- az iskolai tanulmányi munka kereteit
- nevelő célzatú szabadidős foglalkozásokat

- A tanulók körében végzendő feladatok:

- a tanórai foglalkozásokon az elkészített házi feladatok ellenőrzése, a megtanult tananyag kikérdezése

- fokozott segítségnyújtás a hátrányos helyzetű, halmozottan hátrányos helyzetű, lemorzsolódással veszélyeztetett továbbá a sajátos nevelési igényű és a beilleszkedési, tanulási, magatartási problémával küzdő tanulóknak
- az önálló tanulás szokásainak kialakítása
- a tanulási tempó fokozása
- a közreműködés a tanulási készségek kialakításában és fejlesztésében
- a tanulási technikák megismertetése, gyakorlása
- tanácsadás és gyakorlatok az egészséges napirend kialakítása érdekében (testmozgás, játék, levegőzés)
- a nevelési feladatok súlypontosítása (pl. olvasóvá nevelés)
- tartalmas, élményt nyújtó programok szervezése

- Ellátni a mindenkor hatályos törvények alapján **a gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatokat**, részt venni a **tanulók veszélyeztetettségének megelőzésében és megszüntetésében**

- **A nevelési-oktatási intézmény vezetője** biztosítja az ifjúságvédelmi felelős munkájához szükséges feltételeket (kinevezi a feladatokért felelős személyt, meghatározza munkarendjét és tevékenységi kereteit, lehetővé teszi a szakmai fórumokon, továbbképzéseken való részvételt).
- **Az iskola pedagógusai** közreműködnek a tanulók veszélyeztető körülményeinek megelőzésében, feltárásában, megszüntetésében. Információikat átadják az osztályfőnököknek vagy az ifjúságvédelmi felelősnek.
- **Az osztályfőnökök** az ifjúságvédelmi felelőssel számba veszik az egyéni segítségnyújtást igénylő tanulókat, meghatározzák a további teendőket.
- **Az ifjúságvédelmi felelős feladatai:**
  - A tanári közösségben
    - együttműködés és szemléletformálás
    - tanácsadás (pl. milyen problémával hová fordulhatnak)
    - információ átadás
    - nevelőtestületi értekezleteken aktív részvétel
    - szakirodalom ajánlása, hozzáférhetővé tétele
  - A szülők körében
    - együttműködés és szemléletformálás

- tanácsadás
- családlátogatás (esetenként)
- szülői fórumokon aktív közreműködés
- tanévkezdéskor az ellenőrzőbe történő bejegyzéssel a szülők tájékoztatása az ifjúságvédő személyéről és fogadórendjéről
- Egyéb feladatok
  - hátrányos és halmozottan hátrányos, lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók felmérése
  - külső intézményekkel történő kapcsolattartás, együttműködés (Gyermekjóléti Szolgálat, Nevelési Tanácsadó, Pedagógiai Szakszolgálat Mentálhigiénés Központ, Kormányhivatal érintett hivatalai stb)
  - szakirodalom gyűjtése
  - továbbképzéseken, szakmai fórumokon való részvétel
  - a szociális ellátások juttatása jogosultság alapján
  - a rászorult tanulók szabadidős tevékenységének és tanulási előmenetelének figyelemmel kísérése
  - pedagógiai eszközökkel meg nem szüntethető, veszélyeztető tényezők észlelése esetén, jelzési kötelezettségének teljesítése a megfelelő intézmények felé
  - fokozott odafigyelés a gyermekjóléti és gyermekvédelmi gondoskodásban részesülő gyermekekre, továbbá az esetmegbeszéléseken való részvétel
  - egyéni foglalkozás a szenvedélybeteg tanulókkal, közösségi beilleszkedésük segítése, egyúttal visszaesésük megakadályozása, valamint a tanulók szüleivel történő szoros együttműködés

Az intézményben folyó pedagógiai munkával szemben alapkövetelmény, hogy az érintett tanulók esetében segítsen leküzdeni azokat a hátrányokat, veszélyeztető tényezőket, amelyek családi, vagyoni helyzetüknél, vagy bármilyen más oknál fogva fennállnak hátráltatva az egészséges személyiségfejlődésüket.

## **1.7. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvétel jogai gyakorlásának rendje**

Az intézmény tanulóinak közösségét a diákönkormányzat képviseli. Az iskola így a diákönkormányzat által biztosítja a lehetőséget, hogy a tanulók összességét érintő ügyekben tájékozódhassanak, valamint azokban a kérdésekben, melyekben a jogszabályok erről rendelkeznek, egyetértési, illetve véleményezési jogukat gyakorolhassák. A tanulóknak a döntési folyamatban a diákönkormányzaton keresztül van részvételi joga, melyet a házirend és a DÖK SZMSZ szabályoz.

## **1.8. A szülő, a tanuló, a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái**

### **A szülő, a tanuló, a pedagógus kapcsolattartásának formái**

Az iskolai nevelés, a gyermeki személyiség harmonikus fejlesztésének elengedhetetlen feltétele a szülői ház és a pedagógus közötti koordinált, aktív együttműködés.

Ezen együttműködés

- alapja: a gyermek iránt érzett közös nevelési felelősség
- megvalósulási formái: a kölcsönös támogatás  
és a koordinált pedagógiai tevékenység
- feltétele: a kölcsönös bizalom és a tájékoztatás, az őszinteség
- eredménye: a családi és az iskolai nevelés egysége, és ennek nyomán a kedvezően fejlődő gyermeki személyiség

### **Az együttműködés formái:**

A szülők részéről a nevelőmunka segítésére az alábbi közreműködési formákat várjuk el:

- aktív részvételt a szülői munkaközösségek munkájában, az iskolai

- rendezvényeken (az egyes programok megszervezése: művészeti bemutató, farsang, alapítványi bál, az osztályfőnökök és a diákönkormányzati vezető bevonásával)
- őszinte véleménynyilvánítást
- együttműködő magatartást
- a nevelési problémák őszinte megbeszélését, közös megoldását
- érdeklődő-segítő hozzáállást

**Iskolánk a következő tevékenységi formákat alkalmazza:**

- rendszeres és folyamatos tájékoztatás a tanuló előmeneteléről, magatartásáról
- szülői értekezletek  
(a tanév indításakor, a félévi értékelés után, az év végi feladatok megszervezésekor, a leendő elsősök szüleinek)
- fogadóórák (közös és egyéni)
- nyílt tanítási napok (az iskolahét programjaihoz kapcsolódva)
- nyitott, napok, nyílt szakmai programok (a művészeti tagozatokon az egyes felvételik, előkészítők szervezéséhez igazodva)
- kiállítások, munkabemutatók
- családlátogatás (szükség szerint)
- alkotótáborok, múzeum- és tárlatlátogatás, színházlátogatás
- év végi művészeti vizsgák
- művészeti bemutatók
- ünnepélyek, egyéb alkalmak  
(tanévnyitó, alapítványi bál, karácsonyi koncert, kiállítás megnyitó, szalagavató, anyák napi ünnepségek, ballagások, tanévzárás)

Az iskola továbbra is nyitott a szülői közösségek bármely – a gyermekek érdekét szolgáló – kezdeményezésre, újabb találkozási alkalmak létrehozására.

Kapcsolattartás a kollégiummal:

- év elején az iskolai és kollégiumi programok egyeztetése

- év során közvetlen kapcsolattartás
- a kollégista tanulók tanulmányi előmenetelével kapcsolatban az osztályfőnök és a kollégiumi nevelőtanár közvetlen kapcsolatot tart
- az iskola ifjúságvédelmi felelőse és a kollégiumi nevelő tanár a kollégista tanulók szociális helyzetével kapcsolatban az év során tájékozódik

## **Kapcsolat az iskola partnereivel**

### **1.KAPCSOLAT A HELYI IRÁNYÍTÁSSAL**

- 1.1 Zalaegerszegi Tankerületi Központ
- 1.2 Oktatási Hivatal Zalaegerszegi Pedagógiai Oktatási Központ
- 1.3 Zalaegerszeg Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala
- 1.4 Zalaegerszegi Járási Hivatal
- 1.5. Zala megyei Kormányhivatal

### **2. NEVELÉSI, OKTATÁSI INTÉZMÉNYEKKEL**

- 2.1. Óvodák (a városközpontban elhelyezkedők)
- 2.2. Általános iskolák (hasonló profilú, adottságú intézmények)
- 2.3. A középfokú iskolák a továbbtanulási mutatók alapján
- 2.4. Felsőfokú intézmények (a felvételi index alapján)
- 2.5. ÖKO iskolák hálózata
- 2.6. Külföldi iskolák (Marosvásárhely, Gorizia, Feldkirchen, Sully-sur-Loire)

### **3.EGYÉB (PEDAGÓGIAI, SZAKSZOLGÁLATI, KÖZMŰVELŐDÉSI) INTÉZMÉNYEKKEL**

- 3.1. Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete
- 3.2. Zalaegerszegi Családsegítő Szolgálat és Gyermejjóléti Központ
- 3.3. Apáczai Csere János Általános Művelődési Központ Nevelési Tanácsadó Intézményegysége
- 3.4. Zala Megyei Önkormányzat Pedagógiai Intézete Tanulási Képességet

Vizsgáló Szakértői és Rehabilitációs Bizottsága

3.5. Nyitott Ház Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézet

3.6. Keresztury Dezső ÁMK

Városi Hangverseny- és Kiállítóterem

Gönczi Galéria

3.7. Deák Ferenc Megyei Könyvtár

3.8. Göcseji Múzeum

3.9. Göcseji Falumúzeum

3.10. Olajipari Múzeum

3.11. Zala Megyei Levéltár

3.12. Hevesi Sándor Színház

3.13. Griff Bábszínház

3.14. Ady Filmszínház

3.15. Pálóczi Horváth Ádám Zeneiskola

3.16. Öveges József Tudományos Ismeretterjesztő Társulat

3.17. Egerszeg TV

3.18. Zalai Hírlap (szerkesztőség)

3.19. Zalaegerszeg (hetilap szerkesztőség)

3.20. Egerszeg Rádió

3.21. Zalai Nyomda

3.22. Gura Nyomda

3.23. Zalaegerszegi Rendőrkapitányság

A kapcsolat formái a partnerintézmények profiljából adódóan működnek- az iskola programjaihoz kötődően, illetve az iskola hivatali kötelezettségeinek függvényében.

## **1.9. A tanulmányok alatti vizsgák és az alkalmassági vizsga szabályai**

"A tanuló osztályzatait évközi teljesítménye és érdemjegyei vagy az osztályozó vizsgán, a különbözeti vizsgán, valamint a pótló és javítóvizsgán nyújtott teljesítménye (a továbbiakban a felsorolt vizsgák együtt: tanulmányok alatti vizsga) alapján kell megállapítani (20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelete 64. §). A

tanulmányok alatti vizsgák szabályait a fenti rendelet alapján e dokumentum és a helyi tantervek tartalmazzák.

#### **A tanulmányok alatti vizsgák:**

- osztályozó
- különbözeti
- pótló
- javítóvizsga

#### **A tanulmányok alatti vizsgák szabályai:**

**Osztályozó vizsgát** kell tennie a tanulónak a félévi és a tanév végi osztályzat megállapításához, ha felmentették a tanórai foglalkozásokon való részvétele alól. Továbbá osztályozó vizsgát tehet, ha hiányzása meghaladja a kétszázötven tanítási órát és a nevelőtestület ezt engedélyezi.

A tanuló a félévi, év végi osztályzatának megállapítása érdekében független vizsgabizottság előtt tesz vizsgát.

**A különbözeti vizsgára** jelentkező tanuló a vizsgát intézményünkben teheti le.

**Pótló vizsgát** tehet a vizsgázó, ha a vizsgáról neki fel nem róható okból elkésik, távol marad, vagy a megkezdett vizsgáról engedéllyel eltávozik, mielőtt a válaszadást befejezné.

**Javítóvizsgát** tehet a vizsgázó, ha a tanév végén – legfeljebb három tantárgyból – elégtelen osztályzatot kapott. Az osztályozó vizsgáról, a különbözeti vizsgáról számára felróható okból elkésik, távol marad, vagy a vizsgáról engedély nélkül eltávozik. A vizsgázó javítóvizsgát az iskola igazgatója által meghatározott időpontban, az augusztus 15-étől augusztus 31-éig terjedő időszakban tehet.

Tanulmányok alatti vizsgát legalább háromtagú vizsgabizottság előtt kell tenni. Amennyiben a nevelési-oktatási intézményben foglalkoztatottak végzettsége, szakképzettsége alapján erre lehetőség van, a vizsgabizottságba legalább két olyan pedagógust kell jelölni, aki jogosult az adott tantárgy tanítására.

A tanulmányok alatti vizsgák további szabályait a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelete 64-72. § - a határozza meg.



**Az alkalmassági vizsga** szabályai - lásd a 1. 10. pontban: a felvétel és az átvétel helyi szabályai című részt,- kivéve a művészeti iskola megfelelő tagozatán tanulói jogviszonnyal rendelkező tanuló esetében.

## **A művészeti alapvizsga és záróvizsga általános követelményei és témakörei**

### **A művészeti alapvizsgára és záróvizsgára bocsátás feltételei**

Művészeti alapvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó alapfokú évfolyamát sikeresen elvégezte és a vizsgára jelentkezett. Művészeti záróvizsgára az a tanuló bocsátható, aki az alapfokú művészetoktatási intézmény utolsó továbbképző évfolyamát sikeresen elvégezte, és a vizsgára jelentkezett.

### **A művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményei, feladatai meghatározásának módja**

A művészeti alapvizsga és záróvizsga követelményeit, vizsgafeladatait – valamennyi vizsga tantárgy tekintetében – az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja figyelembevételével kell meghatározni.

A művészeti alapvizsga és záróvizsga feladatait a követelmények alapján a vizsgát szervező intézmény állítja össze oly módon, hogy azokból mérhető és elbírálható legyen a tanuló felkészültsége és gyakorlati tudása.

Az alapvizsga és záróvizsga feladatait a vizsgabizottság elnöke hagyja jóvá. Amennyiben az nem felel meg a követelményeknek, átdolgoztathatja.

### **A művészeti alapvizsga és záróvizsga vizsga tantárgyak**

- Képző- és iparművészet
  - műhelygyakorlat, vizuális alkotógyakorlat
  - művészettörténet (szabadon választható)

A szabadon választható vizsgatantárgyak esetén a művészeti alapvizsga és záróvizsga írásbeli és szóbeli vizsgarészekből áll. A szabadon választható tantárgyak közül vizsgatantárgynak csak az a tantárgy választható, amelyet az intézmény pedagógiai programja szerint biztosít, valamint amely esetében a tanuló a tantárgy tanításának utolsó évfolyamán az előírt tantárgyi követelményeknek eleget tett.

- Táncművészet
  - klasszikus balett, balettelmélet (alapvizsga)

- klasszikus balett, tánc történet (záróvizsga)

### **A művészeti alapvizsga és záróvizsga egyes részei alóli felmentés**

Mentesülhet (részlegesen vagy teljes mértékben) az adott tantárgyból a művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga letétele alól az a tanuló, aki az országos művészeti tanulmányi versenyen – egyéni versenyzőként – helyezést ért el vagy a versenyfelhívásban meghatározott teljesítményi szintet teljesítette.

Ha a tanuló már rendelkezik a képző- és iparművészeti ág valamelyik tanzakán megszerzett alapvizsga- vagy záróvizsga-bizonyítvánnyal, akkor felmentés adható a vizuális alkotógyakorlat főtantárgyból. A műhelygyakorlat vizsgarész alól felmentés nem adható.

Ha a tanuló már rendelkezik a táncművészeti ág balett tanzakán tánc történet tantárgyból megszerzett művészeti záróvizsga bizonyítvánnyal, akkor számára az adott tantárgyból a vizsga alól felmentés adható.

### **A művészeti alapvizsga és záróvizsga minősítése**

A tanuló teljesítményét a művészeti alapvizsgán és a záróvizsgán vizsga tantárgyanként külön-külön osztályzattal kell minősíteni.

A művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga eredményét a vizsga tantárgyakból kapott osztályzatok számtani közepe adja. Ha az átlagszámítás eredménye öt tizedre végződik, a vizsga tantárgy végső eredményének a meghatározásában a műhelygyakorlat tantárgyból (képző- és iparművészeti ág), illetve a gyakorlati tantárgyból (táncművészeti ág) kapott osztályzat a döntő.

Eredményes művészeti alapvizsgát, illetve záróvizsgát tett az a tanuló, aki valamennyi előírt vizsga tantárgy vizsgakövetelményeit teljesítette.

Sikertelen a művészeti alapvizsga, illetve záróvizsga, ha a tanuló valamely vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból elégtelen érdemjegyet kapott. Sikertelen vizsga esetén a tanulónak csak abból a vizsgarészből, illetve vizsga tantárgyból kell javítóvizsgát tennie, amelynek vizsgakövetelményét nem teljesítette.

Az alap-és záróvizsga tantárgyankénti követelményeit és a vizsga leírását a helyi tantervek tartalmazzák.

## 1.10. A felvétel és az átvétel helyi szabályai

### Felvétel az első évfolyamra

#### 1.10.1. Képző- és iparművészeti osztály

##### KÉPESSÉGFELMÉRŐ FELADATOK:

A képességmérés alapja két rajzi feladat:

- Családrajz
- Kreativitásmérő feladat (Foltrajz: festett színes foltok kiegészítése)

IDŐTARTAM: nincs megkötés, egy tanítási óra időtartamán belül

##### ÉRTÉKELÉS:

	<i>Családrajz:</i>	<i>Foltrajz:</i>
<i>Formaelemzés:</i>	2 pont	1 pont
Arányok (rész-egész viszonya)		
Karakter (jellemző forma)		
Textúra (felület-mintázat)		
Tér-testesség (takarások)		
<i>Színhasználat:</i>	2 pont	1 pont
Színhasználat gazdagsága, hangulata		
Színritmusok (dinamika)		
Színkontraszt (kiemelés)		
<i>Kompozíció:</i>	2 pont	1 pont
Felületkitöltés		

<i>Technikai megjelenítő készség:</i>	1 pont	1 pont
Eszközhasználat		
<i>Kreativitás:</i>	3 pont	6 pont
Képi önkifejezés		
Egyéni kifejező erő		
ELÉRHETŐ MAXIMÁLIS PONTSZÁM:	10 pont	10 pont

### 1.10.2. Táncművészeti osztály

A képességfelmérés a gyermek testalkatát, ízületeinek mozgékonyágát, tágságát, valamint ritmusérzékét és mozgáskoordinációját, vagyis a tánctanítás és tanulás négy legfontosabb feltételét vizsgálja és értékeli.

#### KÉPESSÉGMÉRŐ FELADATOK ÉRTÉKELÉSE:

*Testalkat vizsgálatok:* 5 pont

- végtagok (karok-lábak) formája, izomzata, hossza, aránya a testhez – felsőtesthez viszonyítva, megtekintéssel
- csámpás és „X” láb léte illetve fokozatai járás alapján
- túlsúly (has, derék, comb) megtekintésével

*Izületek vizsgálata:* 5 pont

- vállizületek mozgékonyága körkörös és előre-hátra mozdítással
- derék mozgékonyága döntéssel, hajlással, rotációval (forgatással)
- csípőizületek en dehor (kifelé mozgás) lehetősége, comb forgatással, földhöz nyomással

<i>Technikai megjelenítő készség:</i>	1 pont	1 pont
Eszközhasználat		
<i>Kreativitás:</i>	3 pont	6 pont
Képi önkifejezés		
Egyéni kifejező erő		
ELÉRHETŐ MAXIMÁLIS PONTSZÁM:	10 pont	10 pont

### 1.10.2. Táncművészeti osztály

A képességfelmérés a gyermek testalkatát, ízületeinek mozgékonyágát, tágságát, valamint ritmusérzékét és mozgáskoordinációját, vagyis a tánctanítás és tanulás négy legfontosabb feltételét vizsgálja és értékeli.

#### KÉPESSÉGMÉRŐ FELADATOK ÉRTÉKELÉSE:

*Testalkat vizsgálatok:* 5 pont

- végtagok (karok-lábak) formája, izomzata, hossza, aránya a testhez – felsőtesthez viszonyítva, megtekintéssel
- csámpás és „X” láb léte illetve fokozatai járás alapján
- túlsúly (has, derék, comb) megtekintésével

*Izületek vizsgálata:* 5 pont

- vállizületek mozgékonyága körkörös és előre-hátra mozdítással
- derék mozgékonyága döntéssel, hajlással, rotációval (forgatással)
- csípőizületek en dehor (kifelé mozgás) lehetősége, comb forgatással, földhöz nyomással

<i>Ritmusérzék vizsgálata:</i>	5 pont
- zenei hangsúly valamint tempó és ritmikai különbségek felismerése, zenehallgatással és előtapsolással	
- páros és páratlan ritmus felismerése, előtapsolással	
- előtapsolás utáni visszatapsolás pontossága, hossza	
 <i>Mozgáskoordináció vizsgálata:</i>	5 pont
- tánckészség, improvizáció alapján, zenére és tapsolásra	
- tapsolás alatti tempó változtatások - járással	
való reagálását (a reagálás gyorsaságát és pontosságát)	
ELÉRHETŐ MAXIMÁLIS PONTSZÁM:	20 pont

### 1.10.3. Komplex művészeti osztály

#### KÉPESSÉGFELMÉRŐ FELADATOK:

##### ÉRTÉKELÉS

- a képző- és iparművészeti osztály képességmérő feladataival azonosak 20 pont  
\*
- az ének- zene képességmérés feladatai:
  - Három ismert dal éneklése önállóan 5 pont
  - Dallamfordulatok visszaéneklése 5 pont
  - Ritmusmotívumok visszatapsolása 5 pont
  - Dal éneklése közben egyenletes járás, és ritmus hangoztatása a gyermek által választott ritmushangszeren 5 pont

ELÉRHETŐ MAXIMÁLIS PONTSZÁM: 20 pont\*

\*A két terület képességmérésénél szerzett pontok (maximum 20+20) megfelelőek a végső eredmény megállapításához.

## A TELJESÍTMÉNY EGYSÉGES ÉRTÉKELÉSE A MŰVÉSZETI OSZTÁLYOKBAN

A képességmérésen résztvevő gyermek az általa elért pontszám alapján kerül rangsorba.

4 pont = alkalmatlan

5-10 pont = gyenge képességű

11-15 pont = átlagos képességű

16-18 pont = jó képességű

19-20 pont = kiváló képességű

Az alkalmasság feltétele legalább 11 pont teljesítése.

### **Felvétel a kilencedik évfolyamra**

Gimnáziumi osztályainkba az alábbi feltételekkel jelentkezhetnek a nyolcadik évfolyamos tanulók a felvételi eljárás keretében.

#### **1.10.4. Öt évfolyamos nyelvi előkészítő, képzőművészeti irányultságú gimnáziumi osztályba**

##### **A felvétel feltételei:**

- sikeres képességmérés (tanulmányrajz)
- egységes központi felvételi vizsga magyar nyelvtanból és matematikából
- a 7. osztály év végi és a 8. osztály félévi tanulmányi érdemjegyei.  
Figyelembe vett tantárgyak: magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika és a tanult idegen nyelv

##### **A vizsgázó teljesítményének értékelése:**

A felvételin elért megfelelő összpontszám alapján lehet bekerülni.

- sikeres képességmérés (tanulmányrajz) (max. 50 pont),
- felvételi dolgozatokra kapott pontok (max. 100 pont)
- általános iskolából hozott pontok (max. 50 pont)
- alapján megállapított rangsor szerint.

## A KÉPZŐMŰVÉSZETI IRÁNYULTSÁGÚ GIMNÁZIUMI OSZTÁLY KÉPESSÉGMÉRÉSÉNEK PONTOZÁSA

Az képességmérés alapja két rajzi feladat, amelyek a tanulók kreatív készségét, vizuális kultúráját mérik fel.

### **Arányérzék (0-5 pont)**

A tanuló legyen képes az adott beállításból kiválasztani a nézetének megfelelő képkivágást és eszerint az adott méretű rajzlapon elhelyezni, felvázolni a motívumokat, valamint a beállítás elemeit a valóságos arányok szerint visszaadni rajzban, festményben.

### **Térlátás (0-5 pont)**

A beállítás tárgyainak téri viszonyait legyen képes a valóságnak megfelelően ábrázolni. Értse meg és adja vissza a geometrikus testek perspektivikus torzulásait, amelyek a nézőpontból adódnak.

### **A tónusviszonyok helyes felmérése (0-5 pont)**

Érzékelje és adja vissza rajzán a beállítás megvilágításából adódó tónusok helyes sorrendjét és ezeket kifejező módon interpretálja választott rajzi technikája segítségével.

### **Színérzék (0-5 pont)**

Érzékelje és adja vissza rajzán a beállítás tárgyainak színviszonyait és ezeket adott esetben hangulatok, érzelmek kifejezésének szolgálatába tudja állítani.

### **Jártasság a rajz- és festőeszközök használatában (0-5 pont)**

A tanuló ismerje a különböző rajzeszközök lehetőségeit, legyen képes megválasztani az adott témának leginkább megfelelő technikát.

A képességmérés értékelése: a két rajzi feladat pontjainak összegét jelenti.



### 1.10.5. Öt évfolyamos nyelvi előkészítő gimnáziumi osztályba:

- egységes központi felvételi vizsga magyar nyelvtanból és matematikából
- a 7. osztály év végi és a 8. osztály félévi tanulmányi érdemjegyei  
Figyelembe vett tantárgyak: magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika és a tanult idegen nyelv.

#### A vizsgázó teljesítményének értékelése:

A felvételin elért megfelelő összpontszám alapján lehet bekerülni.

Öt évfolyamos nyelvi előkészítő gimnáziumba:

- a felvételi dolgozatokra kapott pontok (max. 100 pont)
- általános iskolából hozott pontok (max. 50 pont) alapján megállapított rangsor szerint.

A központi írásbeli felvételi vizsga megíratása adott évben helyi döntés alapján történik, melyről a honlapon keresztül értesítjük az érintetteket.

Iskolánk 8. évfolyamos tanulói a gimnázium 9. évfolyamára a tanulói jogviszony folytonossága alapján léphetnek, melyet jelentkezési lapjukon feltüntetnek.

A képzőművészeti irányultsági osztályba a tanulóknak képességmérés kötelező.

#### Az átvétel helyi szabályai

Más intézményből való átjelentkezés esetén az iskola megfelelő tanulmányi eredményű és magatartású tanulót vesz át.

Az átvétel történhet még:

- **egyéni segítségnyújtással, türelmi idő biztosításával**\_összhangban pedagógiai elveinkkel, értékeinkkel, az iskolai gyakorlattal
- **különbözeti vizsgával**\_összhangban a 20/2012 EMMI rendelet 64-65§-val és az iskola házi rendjének 6/7. bekezdésével
- **évfolyamismétléssel**\_ szülői kérésre összhangban az érvényes jogszabályokkal

A művészeti tagozatokra az átvétel, az évfolyamba sorolás, a csoportba való beosztás a más művészetoktatási intézményben kapott bizonyítványa alapján történik.

## **1.11. Az elsősegély-nyújtási alapismeretek elsajátításával kapcsolatos terv**

Az elsősegélynyújtás célja a segítség nyújtása addig, amíg a szakszerű segítség meg nem érkezik. A laikus elsősegély nyújtónak nem gyógyítania kell, hanem csökkentenie kell a baleset, vagy rosszullét következményeit, lehetőleg megelőzni a további állapotromlást.

### **Elsősegélynyújtási alapismeretekkel kapcsolatos iskolai célok**

- a segítségnyújtás igényének erősítése
- a diákok bevezetése az elsősegélynyújtásba
- a lehetséges veszélyforrások felismerése (a mindennapi tanulás és más tevékenység végzésekor fölmerülő baleseti kockázat szemléltetése pl. közlekedésbiztonság, vízbiztonság, mérgezés, általános baleset- megelőzés)
- baleset esetén a segítő, vigasztaló (empatikus lelki segítségnyújtás) magatartás kialakítása, a sérült társ megnyugtatósára nevelés
- elsősegélynyújtó felszerelés megismerése
- a legalapvetőbb elsősegély- ismeretek játékos gyakorlása (nyugalomba helyezés, megnyugtató, alapvető higiénés tennivalók/tilalmak a sérült és a segítő biztonsága érdekében)
- a leggyakoribb sérülések okainak és következményeinek szemléltetése (játékos baleset-szimulációs szituáció kialakítása, ellátása, értékelése)

### **Az elsősegélynyújtással kapcsolatos ismeretek átadásának szinterei és témái**

- felső tagozat - 6. osztály: a természetismeret tantárgyba integráltan beépítve:
  - veszélyforrások felismerése, megelőzés
  - az elsősegélynyújtó feladata
  - balesetenyhítés a mentő megérkezéséig
- felső tagozat - 7-8. osztály: a biológia tantárgyba integráltan beépítve:
  - elsősegélynyújtás bőr- és mozgássérülések esetén
  - vérzések ellátása
- gimnázium: 11-12. osztály biológia-egészségtan tantárgy:

- a csontok és ízületek sérüléseinek (törés, rándulás, ficam) felismerése, és elsődleges ellátása
- a szén-monoxid és szén-dioxid okozta mérgezés tüneteinek felismerése és a tennivalók ismerete
- égési sérülések fokozatai és ellátásuk
- vérzések és vérzéscsillapítási módok
- eszméletlen beteg felismerése, a stabil oldalfekvés
- az újraélesztés elméletének ismertetése
- az osztályfőnöki órák tematikájában
  - minden évfolyamon a tanulók életkori sajátosságainak figyelembevételével a veszélyforrásokra való figyelemfelhívás
  - meg kell ismertetni a tanulókkal, hogy baleset észlelése esetén – különböző életkorban- mit tehetnek, illetve mit kell tenniük
- a testnevelés órák tematikájában
  - a tanév első óráján a balesetvédelmi oktatás keretében elsősegélynyújtási alapismeretek átadása
  - a különböző sportágaknál jellemzően előforduló sérülések (csonttörés, rándulás, ficam, zúzódás, izomhúzódás) felismerése, elsődleges ellátása
  - fejsérülés miatt bekövetkező szédülés, ájulás esetén a helyes viselkedési szabályok és teendők megismertetése a tanulókkal
- napközis szabadidős foglalkozások során
  - baleseti helyzetek felismerése (beszélgetés)
  - horzsolt sebek ellátása

### **Egyéb lehetőségek**

- versenykiírásokhoz kapcsolatosan az érdeklődő diákok felkészítése szakkör keretében
- pályázatok kiírásával kapcsolatban: eszközbeszerzési lehetőségek

## **Módszerek**

- helyi lehetőségekhez mérten orvos látogatás (mentő-, tűzoltó állomás, rendőrőrs, orvosi rendelő, kórház)
- bemutató mentőautó fogadása
- elsősegély láda bemutatása
- játékos feladatok (közlekedésbiztonsági példák, elsősegélynyújtás és mentőhívás)
- történetmesélés (saját élmények alapján, feszültség oldása, baleseti okok értékelése, beszélgetés)
- veszélyforrások felismertetése
- szituációs játékok (akadály- vagy sorverseny, baleset-szimuláció, sebkötözés, segélykérés, betegszállítás, lelki segítségnyújtás)
- valós, de nem súlyos balesetek esetén a gyerekek aktív bevonása az ellátásba

## **Eszközök**

- kötszer
- elsősegély-doboz

## **Személyi feltételek**

Az elsősegély játékos gyakoroltatásakor ügyelni kell arra, hogy a korcsoportnak megfelelő szintű információt szakmailag helyes protokoll szerint alkalmazzuk.

Az ismeretek átadását végző nevelők:

- biológia tanár
- testnevelő tanár
- osztályfőnök
- egészségügyi dolgozó (pl. védőnő, orvos, mentőtiszt, vöröskeresztes munkatárs)

## **Elvárt eredmény**

- a gyerekek életkori sajátosságainak megfelelően megismerik az egészségügyi és más szervek (mentők, orvosok) munkáját, és nagyobb bizalommal fordulnak azok képviselőihez
- felismerik, és szükség esetén ellátják az egyszerűen felismerhető sebeket, sérüléseket
- fejlődik a gyerekek empátiakészsége, humanitárius világszemlélete, valamint a konkrét segíteni akarás igénye

## **2. HELYI TANTERV**

## 2.1. Választott kerettanterv

A kerettanterv kiadásának és jogállásának rendjéről szóló 51/2012. (XII.21.) számú EMMI rendelet alapján

## 2.2. A tanórák száma az egyes iskolaszakaszokon

### Óraszámok az 1-4. évfolyamon

Tantárgyak	1. évf.	2. évf.	3. évf.	4. évf.
Magyar nyelv és irodalom	8	8	7	7
Idegen nyelvek (angol, német, francia, olasz)	1*	1*	1	3
Matematika	5	5	5	5
Etika/ Hit- és erkölcstan	1	1	1	1
Környezetismeret	1	1	1	1
Ének- zene	2	2	2	2
Vizuális kultúra	2	2	2	2
Technika, életvitel és gyakorlat	1	1	1	1
Testnevelés	5	5	5	5
<b>Felhasznált órák</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>27</b>
Szabadon tervezhető órakeret	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Felhasznált órák a szabadon tervezhető keretből:				
Magyar nyelv és irodalom	1	1	1	1
Idegen nyelv	-	-	1	1
Matematika	1	1	1	1

\*Szakköri keretben

## Óraszámok az 5-8. évfolyamon

### Rajz tagozat

### Tánc tagozat

Tantárgyak	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4,5	3,5	4,5
Idegen nyelv (angol, német, francia, olasz)	5	5	5	5
Matematika	4	3,5	3,5	3,5
Etika/ Hit-és erkölestan	1	1	1	1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	2	2
Természetismeret	2	2		
Fizika			2	1
Kémia			1	2
Biológia-egészségtan			2	1
Földrajz			1	2
Ének-zene	1	1	1	1
Hon- és népismeret	1			
Vizuális kultúra	1	1	1	1
Informatika		1	1	1
Technika, életvitel és gyakorlat	1	1	1	
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1
<b>Felhasznált órák</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
Szabadon tervezhető órakeret	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Felhasznált órák a szabadon tervezhető keretből:				
Idegen nyelv	2	2	2	2
Magyar nyelv és irodalom		0,5	0,5	0,5
Matematika		0,5	0,5	0,5

### Ének-zene tagozat

Tantárgyak	5. évf.	6. évf.	7. évf.	8. évf.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	3	4
Idegen nyelv (angol, német, francia, olasz)	4+(1*)	5	5	5
Matematika	4	3	3	3
Etika/ Hit-és erkölcsstan	1	1	1	1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	2	2
Természetismeret	2	2		
Fizika			2	1
Kémia			1	2
Biológia-egészségtan			2	1
Földrajz			1	2
Ének-zene	2	2	2	2
Hon- és népismeret	1			
Vizuális kultúra	1	1	1	1
Informatika		1	1	1
Technika, életvitel és gyakorlat	1	1	1	
Testnevelés és sport	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1
<b>Felhasznált órák</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>31</b>
Szabadon tervezhető órakeret	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
Felhasznált órák a szabadon tervezhető keretből:				
Idegen nyelv	1+( 1*)	2	2	2
Ének-zene	1	1	1	1

\*A hiányzó + 1 idegen nyelvi óra szakköri keretben



## Óraszámok a 4 évfolyamos gimnáziumi osztályban

### NYEK és emelt óraszámú idegen nyelvi osztály

<b>Tantárgyak</b>	<b>NYEK</b>	<b>9.</b>	<b>10.</b>	<b>11.</b>	<b>12.</b>
Magyar nyelv és irodalom	1,5	5	5	5	5
1. idegen nyelv (angol, német, francia, olasz)	13	5	5	5	5
2. idegen nyelv (angol, német, francia, olasz)	5	3	3	3	3
Matematika	1,5	4	4	4	5
Etika				1	
Történelem és állampolgári ismeretek		2	2	3	4
Fizika		2	2	2	
Kémia		2	2		
Biológia-egészségtan			2	2	2
Földrajz		2	2		
Ének-zene		1	1		
Vizuális kult.		1	1		
Dráma és t., mozgókép és média		1			
Művészetek				2	2
Informatika	3	1	1		
Életvitel és technika					1
Testnevelés és sport	5	5	5	5	5
Osztályfőnöki	1	1	1	1	1
Érettségi felkészítő				2	2
<b>Órakeret</b>	<b>30</b>	<b>35</b>	<b>36</b>	<b>35</b>	<b>35</b>
Szabadon tervezhető órakeret		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
<b>Felhasznált órák a szabadon tervezhető keretből:</b>					
1. idegen nyelv		2	2	2	2
Magyar		1	1	1	1
Matematika		1	1	1	2
Történelem					1
Érettségi felkészítő				2	2

## A MŰVÉSZETI ALAPKÉPZÉS

### évfolyamain tanított tantárgyak és azok óraszámai\*

#### KÉPZŐ-ÉS IPARMŰVÉSZETI ÁG

##### *Tanszakok és tantárgyak*

##### **1.Képzőművészeti tanszak** (előképző 2. évfolyam + alapfok 1-3.évfolyam)

###### *Főtárgy:*

Vizuális alapozó gyakorlatok (előképző 2. évfolyam)

Grafika és festészet alapjai (alapfok 1-3. évfolyam)

###### *Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat (alapfok 1-3.évfolyam)

###### *Választható tantárgy:*

Vizuális alapozó gyakorlatok (előképző 2. évfolyam)

##### **2.Grafika és festészet tanszak** (alapfok 4. évfolyam - továbbképző 10. évfolyam)

###### *Főtárgy:*

Grafika és festészet műhelygyakorlat

###### *Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat

###### *Választható tantárgy*

Művészettörténet

##### **3.Környezet- és kézműves kultúra tanszak** (alapfok 4. évfolyam - továbbképző 10. évfolyam)

###### *Főtárgy:*

Környezet- és kézműves kultúra műhelygyakorlat

###### *Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat

###### *Választható tantárgy*

Művészettörténet

##### **4.Szobrászat és kerámia tanszak** (alapfok 4. évfolyam - továbbképző 10.

---

\* A művészeti alapképzés helyi tanterve az iskolában tanulmányaikat 2011. szeptember 1-től, vagy azt követően megkezdő tanulóakra vonatkozik.

évfolyam)

*Főtárgy:*

Szobrászat és kerámia műhelygyakorlat

*Kötelező tantárgy:*

Vizuális alkotó gyakorlat

*Választható tantárgy*

Művészettörténet

*A tantárgyak tartalma*

Moduláris rendszer szerint *alapmodul* a vizuális alkotó gyakorlat, a grafika és festészet alapjai, *egyedi szakmai modul* a műhelygyakorlat.

- *A vizuális alapozó gyakorlatok* az előképző első két évfolyamának komplex művészeti tantárgya. Sokszínű alkotó játékra ad lehetőséget. A legkülönbözőbb anyagok, eszközök, technikák megismerése segíti a gyermekek kreativitásának kibontakozását és a tradicionális kézművesség értékeinek továbbadását.
- *A vizuális alkotó gyakorlat* a képző-és iparművészeti ág, az ősi és kézműves tárgyformálás, a médiaművészet sokféle tevékenységének megismertetésére szolgál. Feladata a vizuális eszköztár bővítése, a művészi kifejezési formanyelv kialakítása, gazdagítása, változatos kreatív feladatsorokon keresztül.
- *A grafika és festészet alapjai tantárgy* a képi kifejezés változatos módjainak elsajátítását és alkalmazását teremti meg. Előkészíti és megalapozza a művészi igényű szakmai munkát.
- *A műhelygyakorlat* lehetővé teszi az ősi, a hagyományos és a kortárs képző-és iparművészeti, valamint médiaművészeti szakirányú tevékenységek elsajátítását. A tanuló a helyi lehetőségektől függően a műhelygyakorlatok közül érdeklődésének és képességének megfelelően választ.

## Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok											
	Előkészítő		Alapfok						Továbbképző			
		2.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
<b>Főtárgy</b>		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Kötelező tantárgy</b>			2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
<b>Választható tantárgy</b>		2				1	1	1	1	1	1	1
<b>Összes óra:</b>		<b>2-4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>	<b>4-</b> <b>5</b>

A vizuális alkotó gyakorlat és a műhelygyakorlatok óraszámát 1–3 vagy 3–1 arányban átcsoportosítható.

*A tanítási órák képzési ideje: 45 perc*

## TÁNCMŰVÉSZETI ÁG

### 1.Balet tanszak

#### *Tantárgyak*

##### *Főtárgy:*

Balet előkészítő gimnasztika (előképző 1-2. évfolyam)

Klasszikus balet (alapfok 1-6. évfolyam - továbbképző 7-10. évfolyamon.)

##### *Kötelező tantárgy:*

Balet előkészítő gimnasztika (alapfok 1-2. évfolyam)

Balet elmélet (alapfok 3-6. évfolyam)

Tánc történet (továbbképző 9-10. évfolyam)

##### *Kötelezően választható tantárgy - egy, a klasszikus balettől eltérő táncnyelv:*

Társastánc (továbbképző 7-8. évfolyam)

Jazz-technika (alapfok 3-6. évfolyam)

Néptánc (alapfok 3-4. évfolyam)

Történelmi társastánc (alapfok 3-6. évfolyam)

Graham-technika (továbbképző 7-8. évfolyam)

##### *Választható tantárgyak:*

Népi játék (előképző 1-2. évfolyam)

Kreatív gyermektánc (előképző 1-2. évfolyam)

Jazz-technika (alapfok 3-6. évfolyam)

Társastánc (továbbképző 7-8. évfolyam)

Néptánc (alapfok 1-4. évfolyam)

Graham-technika (továbbképző 9-10. évfolyam)

Történelmi társastánc (alapfok 3-6. évfolyam)

## Óraterv

Tantárgy	Évfolyamok												
	Előkészítő		Alapfok						Továbbképző				
	1.	2.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	
<b>Főtárgy</b>	2.	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3
<b>Kötelező tantárgy</b>			2	2	1	1	1	1				1	1
<b>Kötelezően választható tantárgy</b>					1	1	1	1	1	1	1		
<b>Választható tantárgy</b>	2.	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
<b>Összesen</b>	<b>2-4.</b>	<b>2-4</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>	<b>4-5</b>

*A tanítási órák időtartama: 45 perc*

A tanuló a kötelező tanórai foglalkozás keretében köteles részt venni művészeti próbákon és előadásokon.

### 2.3. Az oktatásban alkalmazott tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei

/Megjegyzés: az egyes tantervek a speciális taneszköz- igényeket külön jelzik/

#### Általános szempontok a tankönyvek kiválasztásához

A tankönyv

- tartalmazza a kerettantervekben megfogalmazott követelmények eléréséhez szükséges tananyagot
- segítse megvalósítani az iskola pedagógiai céljait
- szövege, ábrái illusztrációi az életkornak megfelelő szerkesztésűek legyenek
- utasításai, feladatsorai adjanak lehetőséget differenciált képességfejlesztésre

- az önálló feladatmegoldásra
- tartalmában érvényesüljön a taníthatóság- tanulhatóság feltétele
  - a tankönyv legyen jól tagolt
  - nyelve legyen érthető olvasmányos
  - biztosítson minél több lehetőséget a tanulási tevékenységekre
  - ösztönözze az önálló ismeretszerzést
  - kívánalom: az áttekinthetőség (betűszedés, betűméret, kiemelés, színezés, egyéb nyomdatechnikai eljárások)
  - az esztétikus kivitel
  - a jó minőség, tartósság
  - az elfogadható ár

Az iskola tankönyvellátást a hatályos jogszabályok alapján szervezi.

Biztosított- jogosultság alapján- a rászoruló tanulók ingyenes tankönyvhöz jutása.

Ennek módjai:

- iskolától történő tankönyvkölcsönzés
- napköziben, tanulószobában elhelyezett tankönyvek igénybevétele
- használt tankönyvek biztosítása
- ingyenes tankönyvek adása egyéni normatíva alapján

Mivel az alapfokú művészetoktatás képző- és iparművészeti ágára még nem készültek tankönyvek, a kiválasztás elve csak a fent leírt általános szempontsor lehet.

## **2.4. A Nemzeti Alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai**

### **A pedagógiai feladatok megvalósításának szabályai az általános iskolai szakaszokon**

#### **Az 1-2. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása**

Fokozatosan átvezetjük a gyerekeket az óvoda játékközpontú cselekvéseiből az iskolai tanulás tevékenységeibe.

Feladatunk az alsó tagozat első két évében a tanulók között tapasztalható egyéni fejlődésbeli különbségek pedagógiai kezelése:

- egyéni sajátosságokra épülő differenciált bánásmóddal
- tanulói tevékenységekre épülő alapvető képességek, készségek, kompetenciák fejlesztésével
- egyéni tanulási tempó biztosítása

Építünk a kíváncsiságtól és érdeklődéstől motivált tanulók tevékenységére kötetlen és szabályozott formában.

A közösségben kialakított magatartási szabályokat elfogadtatjuk és ennek megfelelő viselkedést várunk el tanulóinktól.

#### **A 3-4. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása**

Az alsó tagozat harmadik- negyedik évfolyamán meghatározóvá válnak az iskolai teljesítmény –elvárások által meghatározott tanítási- tanulási folyamatok.

Feladatunk:

- a képességek fejlesztése, a készségek, ismeretek, tudástartalmak és a tanulással általában összefüggő kulcskompetenciák megalapozása
- a tapasztalatszerzés, a gyakorlat és a tevékenységközpontúság biztosítása
- motiváló és hatékony tanulásszervezési eljárások, interaktív technikák alkalmazása
- önellenőrző és önértékelő szemlélet kialakítása



- egységes alapokon nyugvó tanulási követelmények, ellenőrzési- értékelési eljárások alkalmazása
- a közösségi élet, társas kapcsolatok fejlesztése

### **Az 5-6. évfolyam pedagógia feladatainak megvalósítása**

- a tanulási eredményességhez szükséges kulcskompetenciák, képességegyüttesek és tudástartalmak megalapozásának folytatása
- a korosztálynak megfelelő tanulási módszerek és szokások megalapozása
- fokozatosan kialakítjuk, bővítjük a tanulási technikákat és a tanulásszervezési módokat
- az önálló tanulás és önművelés alapozása
- mintaadás az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz
- az írásbeliség és a szóbeliség egyensúlyára törekvés
- a tanulók egészséges terhelése
- személyre szóló, fejlesztő értékelés
- a tanulók érési folyamatának követése
- a kreativitás továbbfejlesztése
- az életkorhoz igazodóan további helyes magatartásformák megismertetése és gyakoroltatása
- a személyiség erkölcsi arculatának értelmi és érzelmi alapozása
- a mozgásigény kielégítésének biztosítása
- az önismeret alakítása, fejlesztése az együttműködés értékelésének tudatosításával a családban, a társas kapcsolatokban, a barátságban

### **A 7-8. évfolyam pedagógiai feladatai**

- a tanulási eredményességhez szükséges- már megalapozott- kompetenciák továbbfejlesztése, bővítése
- kialakítani a tanulóban azt a készséget, hogy fektessen hangsúlyt a pályorientációra, pályaválasztásra
- az életen át tartó tanulás és fejlődés megalapozása
- mintaadás az egyre összetettebb tudástartalmak megszerzéséhez
- segíteni továbbfejleszteni a tanulás egyéni tanulási módszereit és szokásait

- a tanulási stratégiák megválasztásában kitüntetett szempont az életkori jellemzők figyelembevétele, az ismeretek tapasztalati megalapozása és az ismeretszerzés deduktív útjának bemutatása
- további feladat a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátítása, a mentális képességek célirányos fejlesztése, az önálló tanulás és az önművelés alapozása
- a tanulási technikák és tanulásszervezési módok ismeretének bővítése
- a személyiség értelmi és érzelmi fejlődésének segítése további helyes magatartásformák megismertetésével és gyakoroltatásával

### **A pedagógiai feladatok megvalósításának szabályai a gimnáziumi szakaszokon**

„A gimnáziumban az általános műveltséget megalapozó, valamint érettségi vizsgára és felsőfokú iskolai tanulmányok megkezdésére felkészítő nevelés-oktatás folyik. Kialakítja a tanulóknál az élethosszig tartó tanulás igényét és az erre való készséget, képességet.

Felkészíti tanulóit a társadalmi jelenségek, kapcsolatrendszerek megértésére, alakítására, az alkalmazni képes tudás megszerzéséhez nélkülözhetetlen munka felvállalására. A középiskola feladata, hogy előmozdítsa a tanulás belső motivációinak, önszabályozó mechanizmusainak kialakítását, fejlesztését; a nevelési-oktatási folyamat segítse elő a tanulók előzetes ismereteinek, tudásának, nézeteinek feltárását, adjon módot tudásuk átrendezésére, továbbépítésére, integrálására.

#### **A 9-10. évfolyam (NYEK) pedagógiai feladatainak megvalósítása**

- érettségi vizsgára és felsőfokú iskolai tanulmányok megkezdésére felkészítő nevelés-oktatás az alapfeladat
- problémakezelési módokkal, hatékony tanítási-tanulási módszerekkel készítjük fel a tanulókat az eredményes tanulásra
- az élethosszig tartó tanulás igényét és az erre való készséget, képességet is kell fejleszteni
- a tanulás belső motivációinak, önszabályozó mechanizmusainak kialakítását, fejlesztését is elő kell segíteni

- a biztonságos szóbeli és írásbeli nyelvhasználat és az alapvető képességek, készségek elsajátításával segítjük a tanulókat
- arra kell törekednünk, hogy kifejlődjék bennük a hazafiság érzelmvilága
- ismerjék meg és értsék meg a természeti, társadalmi, kulturális jelenségeket, folyamatokat

### **A 11-12. évfolyam pedagógiai feladatainak megvalósítása**

- az érettségi vizsgára és felsőfokú iskolai tanulmányok megkezdésére felkészítő nevelés-oktatás ebben a szakaszban is alapfeladat
- az élethosszig tartó tanulás igényét és az erre való készséget, képességet kell továbbfejleszteni
- az alapkompenciák fejlesztésével adjunk módot tudásuk átrendezésére, továbbépítésére, integrálására
- felkészítjük a tanulókat a társadalmi jelenségek, kapcsolatrendszerek megértésére
- az alkalmazni képes tudás megszerzéséhez nélkülözhetetlen munka felvállalására ösztönözzük a tanulókat
- reális önismeretre és szilárd erkölcsi ítéző képességre tegyenek szert
- legyenek képesek felelős döntések meghozatalára
- váljanak képessé az önálló tájékozódásra, véleményformálásra és cselekvésre
- a haza felelős polgárává váljanak
- tartsák értéknek és feladatnak a kultúra és az élővilág változatosságának megőrzését

### **Képző- és iparművészeti ág**

**A képző-és iparművészeti oktatás általános fejlesztési követelményei:**

#### ***Kiemelt kompetenciák a képző-és iparművészeti oktatás területén***

A kiemelt kompetencia területek a vizuális művészeti alkotótevékenység által a

személyiség fejlesztését, az önkifejezés kibontakoztatását segítik.

Olyan tulajdonság–együttest alakítanak ki, amely lehetővé teszi a változó élethelyzetekhez való rugalmas alkalmazkodást, a probléma felismerést, a probléma megoldást.

*Bemeneti kompetenciák:* iskolai előképzettség nem szükséges

*Szakmai kompetenciák*

A környezet által közvetített üzenetek befogadása

A környezet által közvetített üzenetek értelmezése

Tervezési készség

Alkotói magatartás

Kreativitás

Vizuális gondolkodás

Vizuális kifejezőkészség

Eszközhasználati készség

Anyaghasználati készség

Komplex szemlélet

Tudatos környezetformálás igénye

Biztonságos munkavégzés képessége

Az esztétikum iránti igény és befogadóképesség

Problémaérzékenység

Véleményformálási képesség

*Személyes kompetenciák:*

Nyitottság

Fejlődőképesség

Önállóság

Önkifejezés

Rugalmasság

Érzékenység

Kísérletező kedv

Interaktivitás (személyközi kapcsolatok aktivitása, kooperáció).

*Társas kompetenciák:*

Motiválhatóság  
Empatikus készség  
Együttműködési készség  
Kezdeményezőkézség  
Segítőkézség

*Módszerkompetenciák:*

Figyelemösszpontosítás  
Gyakorlatias feladatértelmezés  
Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Következtetési képesség  
Kreativitás, ötletgazdagság  
Módszeres munkavégzés  
Nyitott hozzáállás  
Probléma felismerés, –megoldás  
Tervezési készség  
Új ötletek, megoldások kipróbálása  
A munkakörnyezet tisztántartása

## **Táncművészeti ág**

### **A balett oktatás általános fejlesztési követelményei:**

***Kiemelt kompetencia területek a mozgáskultúra megalapozására és fejlesztésére***

*Szakmai kompetenciák*

Fejlessze a tanuló tánchoz szükséges képességeit, izomzatát, mozgáskultúráját, ritmusérzékét, koordinációs készségét, dinamikai különbségek iránti érzékét, rugalmasságát, hajlékonyságát, a különböző tánctechnikák iránti érzékenységét. Ezzel párhuzamosan a technikai adottságok, a fizikai állóképesség, a tér-, forma- és stílusérzék, fantázia, előadói készség, improvizációs készség, a táncmemória fejlesztése is szükséges

*Személyes kompetenciák:*

Érzelmi intelligencia, művészi kifejezőkézség, szorgalom, önismeret, koncentráció, önfegyelem, elhivatottság, kreativitás, ötletgazdagság, az alkotói magatartás,

lelkiismeretesség, önbizalom, testi–lelki harmónia, magabiztos fellépés

#### *Társas kompetenciák*

Együttműködés képessége, közös munka, alkalmazkodás, irányíthatóság, tolerancia, kommunikációs készség, azon viselkedési formák tanulása, amely alapján konstruktívan be tud illeszkedni és aktívan részt tud venni a társas táncolásban.

#### *Módszerkompetenciák*

Tanulás tanulása, a tanulók rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra nevelése

A táncstílusok, a tánc történet megismertetése

A tánc tanulásán keresztül a tanuló fejleszti akaratát, ízlését, személyiségét, alkalmazkodóképességét, a tánc iránti szeretetét, az interpretáláshoz szükséges önfegyelmét, az önkontrollt és annak tudatos használatát, a rendszeres munka igényét, a munkában való részvételhez szükséges megfelelő magatartásformát, a gondolkodás szükségességének tudatát, a művészetek iránti nyitottságot, érzékenységet

Ösztönözzé a tanulót az igényes munkára, a színházi táncművészet látogatására, alkalmi eseményeken való szereplésre, az érzelmi nyitottságra, az egészséges életmódra, külső megjelenésének – testtartás, ápoltság, öltözködés – igényességére

Irányítsa a tehetséges tanulót szakirányú továbbtanulásra, a továbbképző folytatására, az amatőr táncéletbe való bekapcsolódásra.

## **2.5. A mindennapos testnevelés, testmozgás megvalósításának módja**

Nkt 97. § (6) bekezdés szerint: „A 27. § (11) bekezdés szerinti mindennapos testnevelést az iskolai nevelés-oktatás első, ötödik, kilencedik évfolyamán 2012. szeptember 1-jétől kezdődően felmenő rendszerben kell megszervezni\*. Ezekben az évfolyamokon alkalmazott helyi tantervbe legalább heti öt testnevelés órát kell beépíteni. A többlet testnevelési órákkal a Kt. 52. § (3) bekezdésében meghatározott tanulói kötelező tanórai foglalkozások száma megnövelhető. A többi évfolyamon a közoktatásról szóló 1993. évi LXXIX. törvény szerinti mindennapos testmozgást kell kifizető rendszerben\*\* megszervezni.”

A Nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény (Nkt.) rendelkezése

Nkt. 27. § (11) bekezdés szerint: „Az iskola a nappali rendszerű iskolai oktatásban azon osztályokban, ahol közismereti oktatás\* is folyik, megszervezi a mindennapos testnevelést heti öt testnevelés óra keretében, amelyből legfeljebb heti két óra

a) a kerettanterv testnevelés tantárgyra vonatkozó rendelkezéseiben meghatározott, műveltségterületi\*\* oktatással,

b) iskolai sportkörben\*\*\* való sportolással,

c) versenyszerűen sporttevékenységet folytató igazolt, egyesületi tagsággal rendelkező vagy amatőr sportolói sportszerződés alapján sportoló tanuló kérelme alapján a tanévre érvényes versenyengedélye és a sportszervezete által kiállított igazolás birtokában a sportszervezet keretei között szervezett **edzéssel** váltható ki.”

Az iskola a kötelező tanórai foglalkozások keretében gondoskodik a könnyített testnevelés szervezéséről.

\*\* A heti öt órából legfeljebb heti két óra a Testnevelés és sport műveltségterületében jelzett sporttevékenységekre (úszás, néptánc, közösségi és más sportjátékok, szabadtéri sportok, természetjárás, kirándulás), vagy az iskola lehetőségeinek és felszereltségének megfelelően különféle más sporttevékenységekre fordítható (hagyományos magyar történelmi sportok, mozgásos és ügyességi játékok, csapatjátékok).

A legalább négy évfolyammal működő iskola biztosítja az iskolai sportkör működését. Az iskolai sportkör feladatait – az iskolával kötött megállapodás alapján – az iskolában működő diáksport egyesület is elláthatja

## 2.6. A választható tantárgyak, foglalkozások esetében a pedagógusválasztás szabályai

Pedagógus választás szabályai: a választható tantárgyat, foglalkozást pedagógussal együtt hirdetjük meg, figyelembe véve a tantárgyfelosztást. Minden tanévben május 20-ig tájékoztatjuk a szülőket a lehetőségekről, és előzetes felmérést készítünk a következő tanév érettségire felkészítő óráiról, és egyéb foglalkozásairól.

Választható tantárgyak:

- érettségire felkészítő óra
- hitten vagy etika, erkölcsstan

Választható foglalkozások:

- énekkar
- sportkör

- tehetséggondozó szakkör
- felzárkóztató foglalkozás

## **2.7. A választható érettségi vizsgatárgyak megnevezése, amelyekből a diákok közép – vagy emelt szintű érettségi vizsgára való felkészítését az iskola kötelezően vállalja**

Középszintű iskolában biztosítjuk, hogy a kötelező vizsgatárgyakból (magyar nyelv és irodalom, matematika, történelem, angol/német nyelv) középszinten felkészítjük a tanulókat, valamint biológia, fizika, földrajz, informatika, kémia, rajz és vizuális kultúra, testnevelés tantárgyakból is.

Emelt szinten a kötelező érettségi tantárgyakon kívül biológiából és földrajzból készítjük fel a tanulókat, amelyekre a legtöbb jelentkezés történik.

Olyan tantárgyaknál, ahol kevés az iskolánkból emelt szintre jelentkező tanuló, ott a város másik középiskolájában keresünk együttműködési megoldást.

A tanulók a helyi tantervben szereplő és az ott előírt követelmények teljesítése után jelentkezhetnek az adott tantárgyból érettségi vizsgára.

## **2.8. Az érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témakörei**

A pedagógiai programunkban szereplő érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témaköreit a helyi tanterv tartalmazza.

## **2.9. A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, formái, a magatartás és szorgalom minősítésének elvei**

### **A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, formái**

- Az értékelés folyamatos megfigyelésen alapul. Mindig a gyermek érdekében, a fejlesztés és megerősítés szándékával történik.
- A tanulói teljesítmény értékelésekor visszajelzést adunk és kapunk a tanítás-tanulás eredményéről (cél → tanítási- tanulási folyamat → eredmény; visszajelzés: a tanuló felé, a tanítási-tanulási folyamatra, a célrendszerre).



- Az értékelés változatos módszereit használjuk (diagnosztikus, formatív és szummatív).
- Csak azt értékeljük (osztályozzuk) amit korábban megtanítottunk, és meggyőződünk az elsajátításáról.
- Az értékelés legyen folyamatos, igazságos, körültekintő, következetes, humánus, egyénre szóló.
- Igyekezzünk egyértelműen megfogalmazni a követelményeket és az értékelési módszereket. A tanuló tudja, értse, milyen teljesítményt, milyen irányú fejlődést várunk el tőle.
- Az új belépő tantárgyaknál javasolt az első időszakban önként jelentkezés alapján feleltetni. Használjuk fel a tanulók véleményét egymás feleletéről a sajátos tanulási módszerek, követelmények tudatosítása érdekében.
- A jól megválasztott értékelési szempontok nagy segítséget nyújtanak a tanulók önellenőrző, önértékelő képességeinek kialakulásában.
- Az értékelés legyen objektív, megbízható, feleljen meg a tanulók életkori sajátosságainak, a tantárgy jellegének.
- A záró osztályzatnak értékállóknak kell lennie. Ezért győződjünk meg lehetőleg az eredményességéről – a belső értékelési módszereken kívül - ha van rá módunk - külső mérésekkel, vizsgálatokkal is.
- A gyermek szülőjének joga és kötelessége gyermeke tanulmányi előmenetelét figyelemmel kísérni. A pedagógus feladata: folyamatosan informálni a szülőt a tanuló teljesítményéről.

A tanuló tanulmányi munkájának írásban, szóban vagy gyakorlatban történő ellenőrzési és értékelési módját, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formáit a helyi tantervek tartalmazzák.

### **A magatartás és szorgalom minősítésének elvei**

#### **A tanulók teljesítménye, magatartása és szorgalma értékelésének, minősítésének formái**

A tanulók MAGATARTÁSÁNAK és SZORGALMÁNAK értékelését és minősítését az osztályfőnök - az osztályban tanító pedagógusok véleményének kikérésével:

- a 2-4. évfolyamon havonta
- az 5-8. évfolyamon kéthavonta
- a gimnáziumban félévkor és év végén,
- az alapfokú művészetoktatásban félévkor és év végén
- az osztályfőnöki munkaközösség által összeállított szempontok alapján értékeli é
- az osztályfőnök a tájékoztató- ellenőrző füzetten keresztül tájékoztatja a szülőket a tanulók időszakos teljesítményéről

### **A magatartás értékelésekor a következőket kell figyelembe vennünk**

- Hogyan képes elfogadni és betartani a tanuló az iskola törvényét, a Házi rendet.
- Rendelkezik-e életkori sajátosságának megfelelő önfegyelmel, önkontrollal
- Milyen a felnőttekkel a viszonya (hangnem, tisztelet, kulturált viselkedés)
- Milyen a társaival a viszonya
- A közösségre milyen hatással van az általa képviselt minta

A magatartás értékelése szövege: példás, jó, változó, rossz.

### **A szorgalom értékelésénél a következőket kell figyelembe vennünk**

A tanuló

- Tanulmányi munkájának szintje képességeihez viszonyítva
- Felkészülése a tanítási órákra
- Munkavégzésének jellemzői
- Érdeklődése
- Kötelességtudata
- Közösségi munkája

A szorgalom értékelése szöveges: példás, jó, változó, hanyag

A minősítéshez kapcsolódó részletesen kidolgozott elvek, szempontok a 2.14. pontban szerepelnek.

- a 2-4. évfolyamon havonta
- az 5-8. évfolyamon kéthavonta
- a gimnáziumban félévkor és év végén,
- az alapfokú művészetoktatásban félévkor és év végén
- az osztályfőnöki munkaközösség által összeállított szempontok alapján értékeli é
- az osztályfőnök a tájékoztató- ellenőrző füzetten keresztül tájékoztatja a szülőket a tanulók időszakos teljesítményéről

### **A magatartás értékelésekor a következőket kell figyelembe vennünk**

- Hogyan képes elfogadni és betartani a tanuló az iskola törvényét, a Házi rendet.
- Rendelkezik-e életkori sajátosságának megfelelő önfegyelmel, önkontrollal
- Milyen a felnőttekkel a viszonya (hangnem, tisztelet, kulturált viselkedés)
- Milyen a társaival a viszonya
- A közösségre milyen hatással van az általa képviselt minta

A magatartás értékelése szövege: példás, jó, változó, rossz.

### **A szorgalom értékelésénél a következőket kell figyelembe vennünk**

A tanuló

- Tanulmányi munkájának szintje képességeihez viszonyítva
- Felkészülése a tanítási órákra
- Munkavégzésének jellemzői
- Érdeklődése
- Kötelességtudata
- Közösségi munkája

A szorgalom értékelése szöveges: példás, jó, változó, hanyag

A minősítéshez kapcsolódó részletesen kidolgozott elvek, szempontok a 2.14. pontban szerepelnek.

## 2.10. A csoportbontások és az egyéb foglalkozások szervezésének elvei

Az osztályokba sorolt tanulók bontása:

- Alapozó és emelt órászámú tantárgyak esetében lehetséges a csoportbontás (matematika, magyar nyelv és irodalom, idegen nyelv). Az a célunk ezzel, hogy az ismereteket jobban elmélyítsük, több idő jusson a kommunikációs készségek fejlesztésére és a tanulók tudásának megalapozására.
- szaktantermek befogadó képességének maximálása esetén, az eszközhasználat korlátozottsága miatt (pl. informatika terem számítógépes kapacitása, műhelyek eszköz- és helyigénye)

A foglalkozásra jelentkezés módját a házirend szabályozza. A választható tantárgyak esetében felmérjük, melyik pedagógusnál szeretnék tanulmányaikat folytatni. Amennyiben a tantárgyfelosztás ezt lehetővé teszi, biztosítjuk a többség által megjelölt pedagógust a foglalkozások vezetésére.

A választható tantárgyakra jelentkezéskor választásukat a tanulók és a szülők aláírásukkal megerősítik és tudomásul veszik, hogy az értékelés, a mulasztás, továbbá a magasabb évfolyamra lépés tekintetében úgy kell a választható tantárgyat számítani, mint a kötelező tanórai foglalkozást.

Foglalkozásra az ellenőrzőn keresztül jelentkezik a tanuló, a szülő aláírásával megerősíti. Ha foglalkozást választ a tanuló, törekedni kell arra, hogy az önkéntesen vállalt foglalkozáson végig részt vegyen. Mulasztását szülői igazolással igazolhatja; szülői kérésre, indokolt esetben a részvétele szüneteltethető.

## 2.11. A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek

MINI HUNGAROFIT: (1+4)

- aerob állóképesség mérésére Cooper futás (12 perc) vagy 2000 m
- a láb dinamikus erejének mérésére helyből távolugrás
- a vállövi és karizom dinamikus erő- állóképességének mérésére karhajlítás és nyújtás fekvőtámaszban,
- a hasizmok erő- állóképességének mérésére hanyattfekvésből felülés,
- a hátizmok erő- állóképességének mérésre hasonfekvésben törzsemelés

## 2.12. Egészségnevelési és környezetnevelési elvek

### Egészségnevelési elvek

Az egészséges életmódra nevelés hozzásegít az egészséges testi és lelki állapot örömteli megéléshez

- a tanulók helyes táplálkozásra, mozgásra való ösztönzése
- a stresszkezelés módszereinek megismertetése
- a lelki egyensúly megóvása
- társas viselkedésük szabályozása
- konfliktusok kezelése
- a családdal együttműködve a tanulók felkészítése az önállóságra
- betegségmegelőzésre
- a szabályok betartása a közlekedésben
- a testi higiéné
- veszélyes körülmények és anyagok felismerése
- váratlan helyzetek kezelése
- a káros függőségekhez való szokások kialakulásának megelőzése

### Környezetnevelési elvek

A felnövekvő nemzedéknek ismernie és becsülnie kell az életformák gazdag változatosságát a természetben és a kultúrában.

- az erőforrások tudatos, takarékos és felelősségteljes használata
- a természet és a környezet ismeretén és szeretetén alapuló környezetkímélő és értékvédő elkötelezett magatartás
- a környezettel kapcsolatos állampolgári kötelességek és jogok gyakorlása
- a gazdasági és társadalmi folyamatok megismerése, amelyek változásokat, válságokat idézhetnek elő
- a közvetlen és a tágabb környezet értékeinek sokszínűségének megőrzése, gyarapítása
- az általános célokra vonatkozó érték- és szokásrendszer érzelmi, értelmi, esztétikai és erkölcsi megalapozása
- az ökológiai gondolkodás kialakítása, fejlesztése
- rendszerszemléletre nevelés

- holisztikus szemléletmód kialakítása
- fenntarthatóságra nevelés
- a környezetetika hatékony fejlesztése
- érzelmi és értelmi környezeti nevelés
- tapasztalaton alapuló, kreatív környezeti nevelés
- tolerancia kialakítása
- a környezettudatos magatartás és életvitel segítése
- az állampolgári – egyéb közösségi – felelősség felébresztése
- az egészség és a környezet összefüggéseinek feltárása
- helyzetfelismerés, ok–okozati összefüggések
- problémamegoldó gondolkodás, döntésképesség
- a globális összefüggések megértése
- a létminőség választásához szükséges értékek, viselkedési normák kialakítása

### 2.13. A gyermekek, tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Intézményünk az egyenlő hozzáférés biztosításán túl megtervezi és megvalósítja azokat a támogató lépéseket, szolgáltatásokat, amelyek segítenek leküzdeni rászoruló tanulóink hátrányait, biztosítják egyéni képességeikhez igazodó legeredményesebb fejlődésüket.

#### **Kiemelt figyelemmel kísérjük és segítjük azokat a tanulókat akik**

- családi és vagyoni körülményeik miatt hátrányos-, vagy halmozottan hátrányos helyzetűek,
- sajátos nevelési igényűek
- beilleszkedési, magatartási és tanulási zavarral küzdenek
- lemorzsolódással veszélyeztetettek

**Célunk:** A támaszigényes gyermekek is művelt, jól képzett, az életben boldogulni tudó kiegyensúlyozott emberekké váljanak.

Alapfeltétel:

- szülő- pedagógus- gyermek szoros együttműködése

- reális, megvalósítható feladatok meghatározása

### **Az esélyegyenlőség érvényesítése érdekében tett lépéseink:**

1. Kudarc okainak feltárása. Képesség és jártassághiányok felismerése- szükség esetén szakértők bevonásával.

( - Nevelési Tanácsadó

- Tanulási Képességeket Vizsgáló Szakértői Bizottság és Rehabilitációs Bizottság)
- Gyermekjóléti Központ
- Mentálhigiénés szakrendelés)

2. Feltárt probléma kezelése pedagógiai eszközökkel:

- differenciált foglalkoztatással
- tantárgyi korrepetálással
- képességfejlesztő foglalkozásokkal
- önálló tanulás szokásainak kialakításával, tanulási technikák megismertetésével, gyakoroltatásával
- nevelési feladatok súlypontosításával, kiemelten kezelve tanulóinkban a befogadó szemlélet kialakítását
- tartalmas, élményt nyújtó szabadidős programok szervezésével
- iskolán kívüli segítő programokban való részvétel szorgalmazásával

### **Az esélyegyenlőség érvényesítését segíti:**

- fejlesztőpedagógus - logopédus - gyógypedagógus  
feladata: a gyermek- érési folyamatához igazítottan- fejlődéséhez támaszt kapjon, képes legyen a közösségben társaival együttműködni, haladni.
- Gyermek- és ifjúságvédelmi felelős  
feladata: egyéni esetgondozásban részesíti a támogatást igénylő tanulókat

## **2.14. A tanulók jutalmazásával összefüggő, a tanuló magatartásának, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek**

### **A tanulók magatartása, szorgalma értékelésének és minősítésének követelményei**

Magatartás:

- magatartási norma- és szabályismeret
- szabálykövetés a tanórákon, foglalkozásokon, óráközi szünetekben, szabadidőben
- a tanuló helyzete a közösségben, viszonya társaihoz, felnőttekhez
- beszédstílusa, hangneme

Szorgalom:

- motiváltság és részvétel a tanulási tevékenységekben
- a feladattudat fejlettsége, türelem, kitartás a feladatvégzésben
- megbízhatóság és a teljesítés igényessége

### **A magatartás értékelésének szempontjai**

A magatartás, magaviselet- ahogyan régen nevezték- egy nagyon összetett, egyénre jellemző sajátosság. Minden emberre jellemző egy adott magatartásforma, amely részben öröklött tulajdonságokból áll, részben pedig a társadalom által elfogadott szabályok betartását feltételezi. Egyfajta tolerancia, tűrőképesség, szabálytisztelet, minden ember sajátja.

Az általános iskolás korú gyermek magatartását írásban értékelnünk kell. Ez tájékoztatja a szülőt arról, hogy gyermekének milyen a viszonya a közösséghez, hogyan képes alkalmazkodni a kialakított és megkövetelt szabályrendszerhez.

### **A magatartás értékelésének szempontja:**

#### **PÉLDÁS**

- Ha a tanuló az iskola házirendjét és az illemkódexet betartja
- Rendelkezik kellő önfegyelemmel ahhoz, hogy a tanítási órát nem zavarja



- A felnőttekkel szemben tisztelettudó, ismeri és betartja az alapvető illem-szabályokat
- Társait tiszteli, nem durva, segítőkész
- Képes kulturáltan fellépni saját és szűkebb környezete érdekében
- Tanórán kívüli viselkedése példamutató
- kerüli a nyelvi fordulatokban trágár kifejezéseket

## **JÓ**

- Az a tanuló, aki a házirendet, az illemkódexet tudatosan nem sérti meg
- A tanórát általában nem zavarja
- A felnőttekkel, társaival szemben tisztelettudó
- Feladatait becsülettel elvégzi, de közösségért vállalt önkéntes munkára csak ritkán vállalkozik
- Tanórán kívüli viselkedése elfogadható
- Ügyel környezete tisztaságára, szándékosan nem okoz kárt

## **VÁLTOZÓ**

- Hajlamos a fegyelmezetlenségre, de tudatosan nem árt
- Nem rendelkezik kellő önfegyelemmel, így előfordul, hogy zavarja a tanítási órát, az órai munkát nem kellő figyelemmel végzi
- Az alapvető viselkedési normákhoz csak figyelmeztetéssel tud alkalmazkodni
- Viselkedése, hangneme, társaihoz való viszonya kifogásolható
- A közösségben nem vállal feladatokat
- A tanórán kívüli viselkedése erősen változó, befolyásolható
- Sérelmeit időnként önbíráskodással torolja meg

## **ROSSZ**

- A házirendet, az illemkódexet nem tartja be, a szabályokat sorozatosan szándékosan megsérti
- A tanórát fegyelmezetlen, kulturálatlan magatartásával zavarja
- Viselkedése, hangneme durva, tiszteletlen
- Magatartását az önzőség jellemzi, visszaél fizikai fölényével
- Magatartása figyelmeztetés hatására sem változik

- Szándékosan rongálja környezetét
- Nem azonosul a közösség céljaival, szándékosan gátolja a többiek munkáját

### **A szorgalom értékelésének szempontjai:**

#### **PÉLDÁS**

- Ha tanulmányi munkája igényes, céltudatos, jegyei a képességeit tükrözik
- A tanítási órákra mindig felkészül, felszerelése nem hiányos, az órákon aktívan közreműködik
- Munkavégzése kitartó, pontos, megbízható
- Törekszik a széles körű ismeretek megszerzésére, igénye van tudásgyarapításra, szívesen olvas szakirodalmat, az így szerzett tudását megosztja társaival
- Kötelességtudata magas fokú, önálló munkára képes
- A közösségnek aktív tagja, a rábízott feladatokat pontosan, igényesen elvégzi
- Ha alkalma adódik, jól felkészülve versenyeken öregbíti iskolája hírnevét
- Önállóan vállal feladatokat az iskolán kívüli életben is.

#### **JÓ**

- Tanulmányi munkáját különösebb erőfeszítés nélkül, de képességeinek megfelelő szinten
- elvégzi
- A tanítási órákra való felkészülése folyamatos, felszerelése nem hiányos
- Törekszik az önálló munkavégzésre, de csak ösztönzésre dolgozik
- Többletismeret megszerzésére nem törekszik, érdeklődése a tananyagban marad
- A rábízott feladatokat elvégzi, a tanulmányaihoz kapcsolódó, tanórán kívüli programokban szívesen részt vesz

#### **VÁLTOZÓ**

- Tanulmányi munkája rendszertelen, munkájában, feladatvégzésében felületes
- Képességei jobb eredményt is lehetővé tennének

- A tanórákra rendszertelenül készül, így teljesítménye ingadozó, előfordul vele, hogy felszerelése hiányos
- Érdeklődése ingadozó, kötelességét csak ismételt figyelmeztetés után teljesíti
- Feladatait pontatlanul végzi el

## **HANYAG**

- Képességeitől teljesítménye messze elmarad
- A tanítási órákra rendszeresen nem készül, felszerelése hiányos
- Munkavégzése pontatlan, feladatait az esetek többségében nem végzi el
- Elutasító a tanulással szemben
- Közömbös, vagy nem vállal, vagy a rábízott feladatot nem végzi el
- Egy vagy több tantárgyból bukásra áll

Megjegyzés:

1. Tantárgyi bukás esetén hanyagnál jobb értékelés nem adható
2. A szorgalom értékelésénél mindig figyelembe kell venni a tanuló egyéni képességeit, lehetőségeit!

Első évfolyamon és a második évfolyam első félévében szöveges értékeléssel.

## **A tanulók jutalmazása és elmarasztalása**

A tanulókat jutalomra és kitüntetésre előterjeszthetik:

- az osztályközösség, diákönkormányzat
- a nevelőtestület
- az osztályfőnök
- az igazgatóhelyettesek és az igazgató

Jutalmat és kitüntetést adhat:

- az igazgató
- az osztályfőnök
- a szaktanár
- a diákönkormányzat
- nevelőtestület

### **Az elismerés formái:**

- szaktanári dicséret
- osztályfőnöki dicséret (szóbeli, írásbeli)
- igazgatói elismerés (osztály- és iskolaközösség előtt)
- igazgatói dicséret (írásban)
- nevelőtestületi dicséret
- nívódíjak
- év végi jutalomkönyv tanulmányi, közösségi munkáért

### **Az elmarasztalás formái:**

- szaktanári figyelmeztetés (szóbeli, írásbeli)
- osztályfőnöki figyelmeztetés (szóbeli, írásbeli)
- osztályfőnöki intés
- osztályfőnöki megrovás
- igazgatói figyelmeztetés (szóbeli, írásbeli)
- nevelőtestületi megrovás
- fegyelmi eljárás

A jutalmazásnál, elmarasztalásnál figyelembe kell venni a szaktanári magatartási dicséreteket, illetve büntetéseket.

Jutalmazás és büntetés alkalmazásainál indokolt esetben nem kell fokozatok betartásához ragaszkodni, azonnal magasabb fokozatú jutalmazás és büntetés is adható.

A jutalmazásokat, illetve a büntetéseket a magatartási és szorgalom értékelésének megállapításánál figyelembe kell venni.

A jutalmazások, büntetések minden esetben az ellenőrző mellett az osztálynaplóba is bekerülnek.

## 2.15. A helyi tantervek listája tantárgyanként, évfolyamonként

### A helyi tantervek listája az 1-4. évfolyamon

Tantárgyak	Évfolyam
Magyar nyelv és irodalom	1-4.
Idegen nyelvek	3-4.
Matematika	1-4.
Etika/Hit-és erkölcsstan	1-4.
Környezetismeret	1-4.
Ének- zene	1-4.
Vizuális kultúra	1-4.
Technika, életvitel és gyakorlat	1-4.
Testnevelés és sport	1-4.

### A helyi tantervek listája az 5-8. évfolyamon

Tantárgyak	Évfolyam
Magyar nyelv és irodalom	5-8.
Idegen nyelv	5-8.
Matematika	5-8.
Etika/ Hit-és erkölcsstan	5-8.
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	5-8.
Természetismeret	5-6.
Fizika	7-8.
Kémia	7-8.

Biológia-egészségtan	7-8.
Földrajz	7-8.
Ének-zene	5-8.
Hon- és népismeret	5.
Vizuális kultúra	5-8.
Informatika	6-8.
Technika, életvitel és gyakorlat	5-7.
Testnevelés és sport	5-8.
Osztályfőnöki	5-8.

**A helyi tantervek listája a  
4 évfolyamos gimnáziumi osztályban  
NYEK és emelt óraszámú idegen nyelvi osztály**

Tantárgyak	Évfolyam
Magyar nyelv és irodalom	NYEK 9-12.
1. idegen nyelv	NYEK 9-12.
2. idegen nyelv	NYEK9-12.
Matematika	NYEK 9- 12.
Etika	11.
Történelem és állampolgári ismeretek	9-12.
Fizika	9-11.
Kémia	9-10.
Biológia-egészségtan	10-12.
Földrajz	9-10.
Ének-zene	9-10.
Vizuális kult.	9-10.

Dráma és t., mozgókép és média	9.
Művészetek	11-12.
Informatika	NYEK 9-10.
Életvitel és technika	12.
Testnevelés és sport	NYEK 9-12.
Osztályfőnöki	NYEK 9-12.
Érettségi felkészítő	11-12.

### Alapfokú művészetoktatás

- képző- és iparművészeti ág

<b>Tantárgyak</b>	<b>Évfolyamok</b>
vizuális alapozó gyakorlat	előképző 2.
vizuális alkotó gyakorlat	1-10.
grafika és festészet alapjai	1-3.
grafika és festészet műhelygyakorlat	4-10.
környezet-és kézműves kultúra műhelygyakorlat	4-10.
szobrászat és kerámia műhelygyakorlat	4-10.
művészettörténet	4-10.

- táncművészeti ág

<b>Tantárgyak</b>	<b>Évfolyamok</b>
balettelőkészítő gimnasztika	előképző 1-2. alafok 1-2.
klasszikus balett	1-10.
balettelmélet	3-6.
tánc történet	9-10.
társastánc	7-8.
jazz technika	3-6.
népi játék	előképző 1-2.

kreatív gyermektánc	előképző 1-2.
történelmi társastánc	alapfok 3-6.
Graham – technika	továbbképző 7-8.

## **2.16. Az iskolaválasztás, valamint a tanuló átvételének szabályai**

Részletesen kidolgozva a Nevelési program 1.10. pontjában.

## **2.17. Az iskolai írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje**

Helyes arányban alkalmazott írásbeli és szóbeli értékelés a tantárgy sajátosságainak és heti óraszámainak megfelelően (legyen a félév során legalább egy szóbeli felelet és témakörönként záródolgozat – kivétel pl. heti egyórás tantárgy és a matematika).

Az iskolai írásbeli, szóbeli beszámoltatások formáit, rendjét, korlátait, a tanulók tudásának értékelésében betöltött szerepét, súlyát a tantárgyanként évfolyamokra kidolgozott helyi tanterv tartalmazza.

Olyan tantárgyak esetében, ahol a tanuló által bemutatott gyakorlat, általa készített alkotás vagy munkadarab kerül értékelésre, havonta legalább egy alkalommal kell osztályzattal minősíteni a teljesítményt (kivétel az első bekezdés alapján).

## **2.18. Az otthoni, napközis, tanulószobai felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározásának elveit és korlátait**

### **Házi feladatok szabályai**

- Az otthoni felkészüléshez a tanuló tanórán kapja meg az elvégezendő feladatokat.

Ennek mennyisége, tartalma és formája a tantárgy és a tananyag függvénye, igazodik a készségek, képességek elmélyítéséhez, szükséges mennyiséghez.



A tárgyi tudás minimális követelményszintjéhez, az életkori sajátosságokat figyelembe véve.

- A hétvégekre, szünetekre (kivéve nyári szünetben) ugyanannyi (nem több!) házi feladat adható, mint más napokon.
- A kötelező és az ajánlott olvasmányokat, és feldolgozásuk határidejét a tanév elején közöljük a tanulókkal.
- A hosszabb felkészülést igénylő munkák (házi dolgozatok, kiselőadások, projektek stb.) feldolgozásához, elkészítéséhez szükséges időt az adott tantárgyat tanító tanár határozza meg.

### **Az otthoni felkészülés célja**

- Az ismeretek elsajátítása, rögzítése, gyakorlás, ismétlés
- Feladatmegoldó készség kialakítása, fejlesztése
- Az órán el nem végezhető, a tananyaghoz szorosan kapcsolódó ismeretek megszerzése (pl. kötelező olvasmány elolvasása)

### **Alapelvek**

- Érdekes legyen, élményt jelentsen a sikeres teljesítés
- Önállóan vagy kis erőfeszítéssel elvégezhető legyen a tanulók képességeinek figyelembe vételével (differenciálás!)
- Jól elkészített legyen (motiválás, útmutatás)
- Szolgálja memória, az olvasási készség, a szövegalkotási képesség, a fantázia vagy az önkorrekciónak fejlődését
- Változatos legyen, adjon alkalmat a különböző jellegű tanulási technikák gyakorlására, a problémamegoldás, az önálló döntés átélésére
- A tanulásra fordítható idő figyelembevételével
- Rendszeresség, következetesség, ellenőrzés
- Hosszabb időt igénybe vevő feladatok időbeni kijelölése
- Az otthoni felkészülés fontosságának, szerepének tudatosítása, ami a tanuló szorgalmának értékelését jelentősen befolyásolja

## **Korlátok**

- Nem lehet túlságosan megterhelő az otthoni felkészülés a tanulók számára.
- Nem adható olyan házi feladat, ami anyagi ráfordítást igényel ( a szükséges taneszközökön kívül)
- Csak azok a tanulók kapjanak internethasználathoz kötött feladatot, akik számára ez hozzáférhető.
- Hétvégére ne kapjanak a tanulók a szokásostól eltérő mennyiségű tanulnivalót.
- A szünidők, ünnep miatti szabadnapok idején a legközelebbi órákra való felkészüléshez szükséges tananyagot kell elsajátítani minden tantárgyból.

## **2.19. Kötelező részvétel a művészeti próbákon és előadásokon**

Az intézményben megvalósuló tehetséggondozási munkában kiemelt szerepet kapnak a képző-és iparművészeti tagozatos tanulók egyéni/csoportos kiállításai, valamint a tánctagozatos tanulók művészeti bemutatókon, városi rendezvényeken, színházi előadásokon való fellépései.

Az alapfokú művészetoktatásban részesülő tanulóknak kötelező részt venni tanítási napokon 8.00-16.00 óráig az iskola által szervezett művészeti próbákon, előadásokon - figyelembe véve közismereti iskolai feladataikat.

## 2.20 Közösségi szolgálat szervezésével kapcsolatos szabályzat

### A közösségi szolgálatra vonatkozó jogszabályok

- A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. Törvény (4. § 6. § 97. § )
- A Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 04.) Kormányrendelet ( Életvitel és gyakorlat műveltségi területen belül: a 9–12. évfolyamon: 4.Pályaorientáció, közösségi szerepek)
- A nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet (7.§,133.§,1. melléklet)

*Javasolt még figyelembe venni:*

- A 2005. évi LXXXVIII. (XII. 11.) a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló törvényben foglaltakat (5.§)

### A közösségi szolgálat keretei között az alábbi tevékenységek folytathatók

- a) az egészségügyi,
- b) a szociális és jótékonyági,
- c) az oktatási,
- d) a kulturális és közösségi,
- e) a környezet- és természetvédelemi,
- f) a katasztrófavédelmi,
- g) az óvodás korú, sajátos nevelési igényű gyermekekkel, tanulókkal, az idős emberekkel közös sport- és szabadidős területen folytatható tevékenység.

### A közösségi szolgálat helyszínei

A közösségi szolgálat kétféle helyszínen, a Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és AMI-ben (helyben) vagy iskolán kívüli szervezetnél valósítható meg.

Helyben ellátható tevékenységek:

- Diákönkormányzati munka
- Iskolai rendezvényeken a helyszín berendezése
- Iskolai ünnepségeken szereplőként, segítőként való részvétel

- Az iskola műszaki állapota és környezetének javítása érdekében végzett munka
- Ovis szombaton való részvétel
- Korrepetálás, gyakorlás osztálytárssal, alsóbb évfolyamos tanulóval

#### Külső szervezet bevonásával végezhető tevékenységek:

Iskolán kívüli szervezet bevonásakor az iskola és az adott iskolán kívüli szervezet **együttműködési megállapodást** köt. (1.sz. melléklet) Közösségi szolgálat teljesítése csak abban az esetben igazolható, ha olyan szervezetnél végezte a tanuló, mellyel kötött az iskola együttműködési megállapodást. Amennyiben a tanuló olyan szervezetnél kíván közösségi szolgálatot végezni, amellyel az iskolának nincs megállapodása, azt a tevékenység megkezdése előtt jeleznie kell az iskolavezetésnél. *EMMI rendelet 133.§ (9) e) az iskolán kívüli külső szervezet és közreműködő mentor bevonásakor az iskola és a felek együttműködéséről megállapodást kell kötni, amelynek tartalmaznia kell a megállapodást aláíró felek adatain és vállalt kötelezettségein túl a foglalkoztatás időtartamát, a mentor nevét és feladatkörét.*

A tanulót fogadó intézménynek az egészségügyi tevékenységi területen **minden esetben**, a szociális és jótékonyági területen végzett közösségi szolgálat esetén **szükség szerint** mentort kell biztosítani. A mentor biztosításának kötelezettségét, személyét a megállapodásban rögzíteni kell.

Külső szervezetnél végzett közösségi tevékenységet a külső szervezet képviselője vagy a megbízott pedagógus igazolhat. Az igazoló személyét a megállapodásban rögzíteni kell.

#### **Közösségi szolgálat dokumentálása**

- a) A tanulónak közösségi szolgálati **jelentkezési lapot** kell kitölteni. A jelentkezési lap tartalmazza a jelentkezés tényét, a megvalósítás tervezett helyét, idejét és a szülő egyetértő nyilatkozatát (nagykorú tanuló esetén ez nem szükséges) (2. sz. melléklet)
- b) A közösségi szolgálatot végző tanuló köteles **naplót** vezetni, melyben rögzíti, hogy mikor, hol, milyen időkeretben, milyen tevékenységet folytatott (3. sz. melléklet). A tanulói naplók, osztályonként összefűzve a tanári szinten

kerülnek elhelyezésre. A naplóban az elvégzett tevékenységet az előző pontban felsorolt személyek aláírásukkal igazolják. Külső szervezetnél végzett tevékenység esetén a szervezet képviselője által kiállított és aláírt igazolás is elfogadható, amit a naplóhoz csatolni kell, és a naplóba az osztályfőnök átvezet.

- c) A fenti igazolások alapján az osztályfőnök az **osztálynaplóban dokumentálja** a közösségi szolgálat teljesítését. *(záradék: Igazolom, hogy a tanuló a ...../.....tanévben ..... óra közösségi szolgálatot teljesített.)*
  
- d) Az osztályfőnök minden évben a **bizonyítványban** és a **törzslapon** dokumentálja, hogy az adott tanévig a tanuló hány óra közösségi szolgálatot teljesített *(záradék: Igazolom, hogy a tanuló a ...../.....tanévig ..... óra közösségi szolgálatot teljesített.)*
  
- e) A közösségi szolgálat teljesítésekor a az osztályfőnök a **törzslapon** ezt igazolja *(záradék: A tanuló teljesítette az érettségi bizonyítvány kiadásához szükséges közösségi szolgálatot.)*
  
- f) A tanulói jogviszony megszűnésekor, valamint a rendes érettségi vizsga megkezdésekor az iskola igazgatója két példányban **igazolást** állít ki a közösségi szolgálat teljesítéséről, amelyből egy példány a tanulónál, egy pedig az intézménynél marad. (4.sz. melléklet)

## **2.21 Az elektronikus napló használatának szabályzata a KRÉTA rendszer mintaszabályzatának adaptálásával**

A KRÉTA rendszer Elektronikus Napló modulja (továbbiakban KRÉTA) olyan integrált alkalmazás, amelynek felhasználásával lehetővé válik az intézmény tanügy-igazgatási, adminisztratív és oktatásmenedzsment feladatainak hatékony ellátása.

Elsődleges célja, hogy kiváltsa a papíralapú napló használatát, leegyszerűsítse azokat a - gyakran nagyon összetett és bonyolult - adminisztrációs folyamatokat, melyekkel a szaktanárok, az osztályfőnökök találkoznak, továbbá világos, áttekinthető felületet adjon ezeknek a feladatoknak a gyors és hatékony végrehajtásához.

Az ellenőrző modul alkalmazásával, megteremtjük a feltételét annak, hogy naprakész információkkal rendelkezzenek a szülők és gondviselők gyermekük iskolai előmenetelével kapcsolatban. Kezelőfelülete Web-alapú, használatához hálózati kapcsolattal rendelkező számítógép, valamint egy azon futtatható böngésző program szükséges.

### **Az elektronikus napló működésének jogszabályi háttere**

A nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. törvény, valamint az a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról szóló 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendelet iskolák számára kötelezően használatos nyomtatványként nevezi meg, írja elő az osztálynapló (csoportnapló) használatát.

### **A KRÉTA felhasználói csoportjai, feladatai**

#### **Iskolavezetés**

Az intézményvezetés és az egyes adminisztrációs feladatra kijelölt alkalmazottak a KRÉTA rendszert elsősorban az Intézményi Adminisztrációs Rendszer modul révén kezelik.

#### **Titkárság**

Az iskolaadminisztrációs rendszer adatainak naprakész aktualizálásán keresztül elvégzi a KRÉTA alapadatainak adminisztrációját:

- a pedagógusok adatai,
- tanulók adatai,
- gondviselő adatai,
- osztályok adatai (osztályok névsora, csoport névsorok, tanár-csoport összerendelések)

## **Szaktanárok**

Feladatuk a megtartott tanórák adatainak rögzítése az adott tanórán,

- haladási napló,
- hiányzás, késés,
- osztályzatok rögzítése,
- szaktanári bejegyzések rögzítése,
- a napló adataiban történt változások nyomon követése.

## **Osztályfőnökök**

Feladatuk az osztály adatainak, a tanulók bejegyzéseinek figyelemmel kísérése:

- haladási napló,
- hiányzás, késés, igazolások kezelése,
- osztályzatok,
- szaktanári bejegyzések,
- tanulók adataiban történt változások jelzése, nyomon követése, gondviselői elérhetőségek kezelése,
- statisztika készítése

## **Kollégiumi nevelők**

A kollégista tanulók kollégiumi nevelői a saját csoportjukban lévő tanulók adatairól, előmeneteléről a titkárságon keresztül kapnak információt.

## **Szülők**

A szülők saját gyermekük naplóbejegyzéseikhez kapnak hozzáférési (olvasási) jogot. Az interneten keresztül történő hozzáférés igényét az osztályfőnöknél jelzik év elején és a megfelelő igénybejelentő nyomtatvány kitöltése után az intézményi adminisztrátor gondoskodik a hozzáférés elkészítéséről. A papír alapú ellenőrzőt továbbra is működtetjük, az eddigi gyakorlatnak megfelelően.

## **Rendszerüzemeltetők**

A rendszerüzemeltetőnek a KRÉTA rendszerhez nincs közvetlen hozzáférési jogosultsága, csak a technikai eszközök és az intézményi informatikai infrastruktúra kifogástalan működésért felel.

- Rendszergazda feladata: iskolai hálózat (vezetékes és wifi) üzemeltetése, karbantartása, felmerülő hibák kijavítása.

## **A KRÉTA rendszer működtetési feladatai a tanév során**

*A tanév indításának időszakában*

<b>Elvégzendő feladat</b>	<b>Határidő</b>	<b>Felelős</b>
Újonnan beiratkozott tanulók adatainak rögzítése a KRÉTA rendszerbe	<b>Augusztus 31.</b>	Titkársági adminisztrátor
Javítóvizsgák eredményei alapján az osztályok névsorának aktualizálása a KRÉTA rendszerben	<b>Augusztus 31.</b>	Igazgatóhelyettesek, titkársági adminisztrátor
A tanév tantárgyfelosztásának rögzítése a KRÉTA rendszerben	<b>Szeptember 1.</b>	Igazgatóhelyettes
A tanév rendjének rögzítése a KRÉTA naptárában.	<b>Szeptember 1.</b>	Igazgatóhelyettes
Végleges órarend rögzítése a KRÉTA rendszerbe.	<b>Szeptember 10.</b>	Titkársági adminisztrátor, megbízott órarend készítők
Végleges csoportbeosztások rögzítése a KRÉTA rendszerbe.	<b>Szeptember 10.</b>	Szaktanárok javaslata alapján az osztályfőnökök adják le a titkárságnak.

*A tanév közbeni feladatok*

<b>Elvégzendő feladat</b>	<b>Határidő</b>	<b>Felelős</b>
Tanulói alapadatokban bekövetkezett változások módosítása, kimaradás, beiratkozás záradékolás rögzítése a KRÉTA-ban.	<b>Bejelentést követő három munkanap.</b>	Osztályfőnök kezdeményezésére, igazgatóhelyettes jóváhagyásával, titkárság
Tanulók csoportba sorolásának megváltoztatása. (kizárólag indokolt esetekben)	<b>Csoport csere előtt három munkanap</b>	Szaktanár vagy az osztályfőnök kezdeményezésére, az illetékes igazgatóhelyettes jóváhagyásával, titkárság
A KRÉTA vezetése, adatbeviteli (haladási napló, osztályzat, stb) feladatai	<b>folyamatos</b>	Szaktanárok
Az utólagos adatbevitel (napló zárás utáni) igényét az illetékes	<b>Folyamatos</b>	Szaktanárok



Elvégzendő feladat	Határidő	Felelős
igazgatóhelyettesnek kell jelezni.		
A házirend előírásaival összhangban az osztályfőnökök folyamatosan rögzítik a hiányzások, késések igazolását.	<b>Folyamatos</b>	Osztályfőnökök
Iskolavezetés napló ellenőrzése.	<b>Folyamatos</b>	Iskolavezetés

*Félévi és év végi zárás időszakában*

Elvégzendő feladat	Határidő	Felelős
Osztálynévsorok ellenőrzése.	<b>Osztályozó konferencia időpontja előtt két héttel.</b>	Osztályfőnökök
Osztályfőnökök javasolt magatartás, szorgalom jegyeinek beírása.	<b>Osztályozó konferencia időpontja előtt két héttel.</b>	Osztályfőnökök
Félévi, év végi jegyek rögzítése.	<b>Osztályozó konferencia időpontja előtt három munkanappal.</b>	Szaktanárok

*Év végi naplózárás (záradékolás)*

Elvégzendő feladat	Határidő	Felelős
Osztályfőnökök záradékolási feladatainak elvégzése	<b>Tanévzáró értekezlet</b>	Osztályfőnökök

**A napló archiválása, irattározás**

Elvégzendő feladat	Határidő	Felelős
A végleges osztálynapló fájlok CD-re mentése, irattári és a titkársági archiválása.	<b>Tanév vége</b>	Igazgatóhelyettesek, rendszergazda, titkárság

Rendszerüzemeltetési szabályok

**A műszaki hibák, rendkívüli események kezelése**

A KRÉTA használatának alapvető feltétele a technikai eszközök üzembiztos működése.

A technikai eszközök minden felhasználójának kötelessége az eszközök rendeltetésszerű használata, a technikai eszköz állapotának megóvása.

A technikai rendszer működtetésének felelőse a rendszergazda.

A rendszer elemeinek meghibásodása esetén követendő eljárási szabályok érvényesek:

### **A tanári munkaállomás meghibásodása esetén**

#### *Feladata a tanárnak*

1. A meghibásodás tényét jelenteni a rendszergazdának.
2. A meghibásodás időtartama alatt az elektronikus rögzítésre nem került adatok, papír alapú regisztrálása és elektronikus rögzítése legfeljebb három napon belül a kijelölt tartalék gépek valamelyikén. (pl. tanárban elhelyezett gépeken)

#### *Feladata az intézményi rendszer üzemeltetőknek*

Tanári számítógép, notebook meghibásodási okának kivizsgálása, (szoftver, hardver hiba behatárolása), indokolt esetben szerviz igénybevétele, tartalék gép biztosítása.

### **Iskolai hálózat meghibásodása (WiFi vagy vezetékes kapcsolat hibája)**

#### *Feladata a tanárnak*

1. A meghibásodás tényét jelenteni a rendszergazdának.
2. A meghibásodás időtartama alatt az elektronikus rögzítésre nem került adatok, papír alapú regisztrálása és elektronikus rögzítése legfeljebb három napon belül a kijelölt tartalék gépek valamelyikén. (pl. tanárban elhelyezett gépeken)

#### *Feladata a rendszer üzemeltetőknek*

A rendszergazda a hiba bejelentését követően haladéktalanul (Egyéb feladatait félretéve) köteles a hálózati kapcsolat helyreállítását megkezdeni.

Feladata a hiba behatárolása. (hardver ill. szoftver hiba feltérképezése)

Az intézményi adminisztrátorral egyeztetve a hiba elhárításához szükséges lépések megtétele. Indokolt esetben szerviz szolgáltatások igénybevétele.

### **Illetéktelen felhasználók hozzáférése az adatbázishoz**

Az illetéktelen napló hozzáféréseket 100%-os biztonsággal nem lehet kizárni. A havi naplózárás rendszerével csak egy hónapon belül képzelhető el az illetéktelen hozzáférés, ami megfelelő figyelemmel felfedezhető.

A felhasználók kötelesek a felhasználónevüket és különösen a jelszavaikat biztonságosan tárolni, rendszeres időközönként megváltoztatni, valamint ügyelni arra, hogy jelszavukat mások ne ismerhessék meg.

*A felhasználók jelszavaikat nem hozhatják mások tudomására. Amennyiben gyanú merül fel a jelszavak kitudódását illetően a felhasználó köteles azonnal megváltoztatni jelszavát.*

Ha egy szaktanár vagy osztályfőnök a saját bejegyzéseinek ellenőrzése során illetéktelen, nem azonosított bejegyzésre utaló nyomot talál, haladéktalanul köteles jelezni a rendszer üzemeltetéséért felelős intézményi adminisztrátornak.

A KRÉTA rendszer minden műveletről napló feljegyzést készít, tehát utólag feltérképezhető minden napló művelet.

### **Záró rendelkezések**

A KRÉTA rendszer része az intézmény teljes informatikai rendszerének, ezért a rendszer működtetésére kiterjed az intézmény hatályos „*Adatvédelmi, adatbiztonsági szabályzata (Informatikai biztonsági szabályzata)*”.

Ezen szabályzat a keltezés napjától lép hatályba, rendelkezéseit ezen időponttól kezdődően kell alkalmazni, visszavonásig (módosításig) marad érvényben.